

Департамент освіти Луцької міської ради
Центр професійного розвитку педагогічних працівників
Луцької міської ради
Заклад дошкільної освіти № 35

Стіни, стеля та підлога, які говорять

Методичні рекомендації

Луцьк 2023

УДК 373.2.091.33-028.22(072)

С80

Стіни, стеля та підлога, які говорять / Методичні рекомендації. О.О. Вишневська, вихователі ЗДО № 35 м. Луцька. - Луцьк, 2023. - 152 с. : іл.

Авторський колектив: О.О. Вишневська, вихователь-методист, вихователі ЗДО №35 м. Луцька.

У методичних рекомендаціях викладено практичні матеріали з досвіду роботи педагогів закладу дошкільної освіти № 35 м. Луцька за технологією «Стіни, які говорять». Матеріали показують авторське бачення її втілення в освітню діяльність у різних вікових групах.

Запропоновано зображення панно, дидактичні матеріали до них, ігри, ситуації, які можна використати під час освітніх заходів.

Рекомендовано для ознайомлення вихователям-методистам, вихователям закладів дошкільної освіти.

Рецензенти:

О.З. Гніровська, вихователь-методист закладу дошкільної освіти № 10 м. Луцька.

А.О. Бубін, кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри теорії та методики дошкільної освіти Луцького педагогічного коледжу.

Схвалено та рекомендовано до друку та представлення на виставку дидактичних і методичних матеріалів «Творчі сходинок педагогів Луцької міської територіальної громади» методичною радою закладу дошкільної освіти № 35 (протокол № 1 від 21.12.2022р.)

Зміст

ВСТУП	6
1. СТІНИ, СТЕЛЯ ТА ПІДЛОГА, ЯКІ ГОВОРЯТЬ	13
1-а молодша група № 1 «Дзвіночок»	13
<i>Сенсорне панно</i>	13
<i>Інтерактивна магнітна стіна</i>	18
<i>Бізіборд</i>	21
<i>Стіна «Пори року»</i>	22
1-а молодша група № 2 «Барвінок»	24
<i>Стіна «Пригоди на лісовій галявині»</i>	24
1-а молодша група № 3 «Фіалка»	30
<i>Банерний тренажер (підлога)</i>	30
2-а молодша група № 1 «Волошка»	32
<i>Килимове панно «З Фліком граємо, йому допомагаємо»</i>	32
2-а молодша група № 2 «Ромашка»	37
<i>Тематично-екологічне панно</i>	37
<i>Офтальмотренажер</i>	40
<i>Етнографічний осередок у групі</i>	41
<i>Методика сенсорно-координаторних вправ (мобіль)</i>	42
Середня група № 1 «Соняшник»	44
<i>Стіна «Соняшникове місто»</i>	44
Середня група № 2 «Калинка»	49
<i>Стіна «Коробка олівців»</i>	49
Середня група № 3 «Пролісок»	53
<i>Стіна «Кольорове місто»</i>	53
Старша група № 1 «Мак»	61
<i>«Червоний капелюшок діток навчає, про природу розповідає» (ковролінограф)</i>	61
Старша група № 2 «Мальва»	66
<i>Магнітне панно</i>	66

Логопедичний кабінет	70
<i>Фланелеграф. Дидактична гра «Пори року»</i>	<i>70</i>
Кабінет психолога	74
<i>Стіна «Емоційна квітка»</i>	<i>74</i>
 2. ОРІЄНТОВНІ КОНСПЕКТИ ЗАНЯТЬ.....	 79
 1-а молодша група	 79
<i>Заняття з ознайомлення дітей з природою «Бджілка</i>	
<i>трудівниця»</i>	<i>79</i>
<i>Заняття з ознайомлення дітей з природою «Лісові</i>	
<i>звірята у гості завітали»</i>	<i>82</i>
<i>Заняття з сенсорного розвитку «Весела жабка»</i>	<i>84</i>
<i>Заняття з сенсорного розвитку «Геометричні фігури»</i>	<i>87</i>
<i>Розповідання української народної казки «Ріпка</i>	
<i>з використанням елементів гри-драматизації</i>	
<i>на ковролінографі</i>	<i>89</i>
<i>Інтегроване заняття з пріоритетом сенсорного</i>	
<i>розвитку «Веселий Сніговик»</i>	<i>91</i>
 2-а молодша група	 94
<i>Інтегроване заняття «Подорож рідним містом</i>	
<i>Луцьком»</i>	<i>94</i>
<i>Пізнавальне заняття з дослідницькою діяльністю</i>	
<i>«Властивості паперу»</i>	<i>98</i>
 Середня група	 101
<i>Тематичне заняття з мовленнєвого спілкування «Ввічливі</i>	
<i>слова творять дива»</i>	<i>101</i>
<i>Інтегроване заняття «Птахи - наші друзі. Охорона</i>	
<i>птахів»</i>	<i>104</i>
<i>Інтегроване заняття + кулінарія «Ходить гарбуз по</i>	
<i>городу»</i>	<i>113</i>
<i>Предметне заняття з розвитку мовлення «Різдвяний</i>	
<i>вечір»(складання описової розповіді за сюжетною</i>	
<i>картиною)</i>	<i>119</i>

Старша група	125
<i>Заняття з логіко-математичного розвитку «Цифра 6. Число 6. Склад числа 6»</i>	<i>125</i>
<i>Інтегроване заняття «Квест від чотирьох пір року»</i>	<i>127</i>
<i>Пізнавальна екологічна гра-вікторина «Природа – наш дім»</i>	<i>130</i>
<i>Тематичне заняття з розвитку мовлення «Осінь щедра та багата з подарунками прийшла!»</i>	<i>136</i>
<i>Сюжетно-рольова гра «Міні-музей ляльки»</i>	<i>140</i>
<i>Заняття з екологічного виховання «Наша Зелена планета»</i>	<i>144</i>
 ЛІТЕРАТУРА	 150

ВСТУП

Дошкільна освіта є першою освітньою ланкою, яка пов'язана з рівнем навчання та виховання наступного покоління. Тому ми вважаємо, що актуальним науковим завданням є окреслення основних аспектів модернізації освітнього середовища закладів дошкільної освіти відповідно до потреб суспільства.

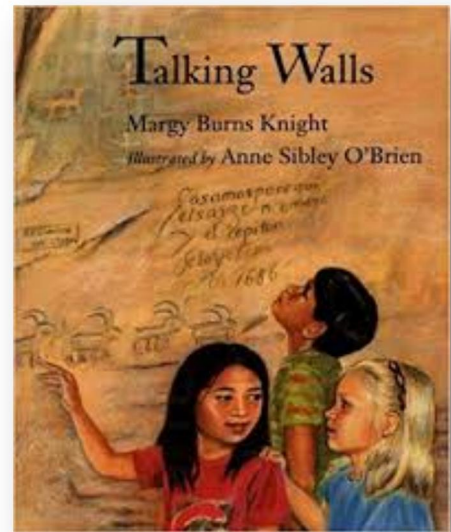
Сьогодні ми маємо на меті зробити особливий акцент на предметно-просторовій площині освітнього середовища закладу дошкільної освіти. Саме в тому просторі освітнього середовища, що охоплює матеріально-технологічне забезпечення освітнього процесу, професіоналізм педагогів, формування партнерських стосунків між дорослими та дітьми. Оскільки освітній простір – категорія інтегрована, яка охоплює усі сфери та сторони життєдіяльності дитини дошкільного віку, завдання педагога – створити найкращі умови для її особистісного зростання. Безпека, комфорт, новизна та розвиток – головні складові побудови освітніх просторів.

Створити у закладі дошкільної освіти розвивальний життєвий простір - означає забезпечити сукупність умов, атмосферу, якнайсприятливішу для прогресивного розвитку свідомості та поведінки дошкільника.

У практику роботи закладів дошкільної освіти України активно запроваджується багато сучасних технологій. Однією з таких технологій є міжнародна технологія «Стіни, які говорять» (оригінальна назва «Talking Walls»). Вона забезпечує дитині можливість бути повновладним господарем свого персонального простору. Дана технологія є системою візуалізації знань і процесом занурення дошкільників і дорослих в освітнє середовище закладу дошкільної освіти.

За інформацією в Інтернеті, авторство даної технології, яку наблизили до дошкільників, належить колегам із Естонії [3]. Технологія «Стіни, які говорять» не є чимось новітнім і незнайомим для українських колег, але вона дає можливість по-новому поглянути на освітній простір.

Гарно ілюстрована дитяча книжка «Стіни, які говорять» (автор – Маргі Бернс Найт, ілюстратор – Єнн Сіблі О’Брайен) оповідає про те, що в печері Ласко у Франції (в 1940 році) дітьми було виявлено красиво розфарбованих коней, бізонів і антилоп. Відомо, що настінний живопис, наприклад у печері Ласко, налічує більше сімнадцяти тисяч років. На стінах печер було намальовано тварин для спеціального полювання і релігійних обрядів. Саме пригоди дітлахів із цієї книжки надихнули послідовників використовувати ідею сюжету як у музиці, так і у фільмі, графіті, дизайні інтер’єрів тощо.



Так, було створено Talking Walls – мультимедійний ресурс для дітей, педагогів, дорослих, людей з інвалідністю і організацій, що цікавляться історією. Ресурс призначено для підвищення інтересу і привабливості, зокрема, об’єктів спадщини, які охоплюють освітні, культурні, мистецькі, соціальні та історичні аспекти. Отже, ресурс задовольняє безліч вимог і охоплює такі розділи освітніх програм, як природничі науки, технології, читання та письмо, інженірінг, мистецтво, дизайн, математика. Talking Walls® - це популярний міжнародний ресурс, де можна знайти ідеї на будь-який смак і для реалізації будь-якої мети [3].

Чому саме стіна? У сучасних умовах дитячі садочки переходять до нових стандартів оформлення, усе менше стендів, які «не чіпляють», не несуть актуальної інформації. Пріоритетними є пересувні стенди, виставки та багато іншого. Тому саме одна стіна, не схожа на інші, може привернути до себе увагу, не порушуючи внутрішньої гармонії простору дошкільного закладу, не вносячи дисгармонію, а виконуючи розвивальну функцію.

Як зробити так, щоб стіни дійсно «говорили»? Краще за все, якщо це буде велика стіна на першому поверсі. Якщо йдеться про усіх учасників процесу, то специфіка роботи дитячого садка

передбачає використання «Стін, які говорять» найчастіше в одному або двох стаціонарних місцях, де найчастіше бувають і діти, і дорослі (оголошення, інформування, нагороди тощо).

При оформленні стін для дорослих необхідно враховувати, що зображення повинно розташовуватися на контрастному тлі і бути добре помітним з відстані одного-двох метрів. Текст повинен бути надрукований на принтері звичайними (без прикрас) друкованими літерами або письмовим шрифтом. Треба намагатися, щоб виставка була не одноманітною, занадто акуратно «причесаною», бажано, щоб вона віддалено нагадувала написи на стінах, які люблять робити діти, а потім люблять читати. Якщо фінансові можливості ЗДО дозволяють щомісяця перефарбовувати стіну, то можна писати прямо на стіні. Простіший, економніший і неруйнівний спосіб зведення стін — це прибити кілька цвяхів або повісити невеликі гачки, на які можна повісити плакати, прапори, кулі або рамки з квітами, наклейки з текстом або навіть використовувати плитку на стелі («ефект стель, які говорять»).

Ми розглядали застосування технології «Стіни, які говорять» більше для дорослих учасників освітнього процесу. Для використання запропонованої методики у роботі з дітьми дошкільного віку необхідно враховувати певні особливості. Подієвий підхід – це сучасна продуктивна методика навчання для організації та реалізації найважливіших освітніх подій у житті дошкільного колективу та окремих осіб. Ідея подієвого методу була запозичена з педагогічної системи А.С.Макаренка, який стверджував, що у житті дуже важливі яскраві та захоплюючі події, які викликають позитивний емоційний відгук у свідомості дітей різного віку. Сутність навчальної діяльності полягає в особливих умовах організації дій дітей, перетворення набутого, осмисленого й усвідомленого досвіду в засоби досягнення нових, уже вищих цілей. Зауважимо, що будь-який із учасників освітньої події - це дійсно учасник, а не глядач: у кожного - свої смисли, своя діяльність, свої переживання, - але поле вибору таке, що у виборі обмежених

(змістом і часом) ресурсів дитина повинна мати необмежені можливості.

Окремо слід зупинитися на підходах до реалізації технології для дошкільнят.

На думку К. Кудрявцевої та Т. Волкової людина визначає себе у просторі, реагуючи, у першу чергу, на комплекс аудіовізуальних подразників. Зображення, які використовуються в дошкільньому просторі навчального закладу, можуть бути навіть творами мистецтва зі своїми законами функціонування і своїм функціональним навантаженням (реклама, агітація і навчання), і з відповідно посиленням емоційним компонентом, зверненням безпосередньо до глядача з урахуванням його психофізіологічних особливостей.

Можна сформулювати кілька принципів вибору зображень для створення «розмовної стіни» (за матеріалами К. Кудрявцевої):[5]

- відповідність зображеного віковим особливостям сприйняття і досвіду;
- сприйняття візуальних носіїв інформації (зміст цілого - аналіз та інтерпретація);
- кількість, розміри, яскравість компонентів;
- наявність національного/культурологічного компоненту в зображенні, що привертає увагу/цікавість і доступного розумінню дітьми;
- цікавого для розмови про зображене з педагогами/батьками (ініціаторами такої бесіди можуть бути як діти, так і дорослі);
- багаторівневість зображеного як на змістовному рівні, так і на емоційному;
- наявність тексту на зображенні не є обов'язковим компонентом;
- зображення повинно бути доступно для цільової групи як елемент обладнання.

Якщо зображення відповідають зазначеним принципам, їх можна використовувати на стіні для розвитку спостережливості та логічного мислення дошкільників. Слід також прислухатися до порад дизайнерів щодо розміщення фотографій, картин, ескізів, плакатів

або панно на стіні. Наочність має на меті забезпечити еквівалентне відображення інформації, яка недоступна чуттєвому сприйняттю через часову віддаленість, абстрактність, тонкість тощо.

Перш за все, ми повинні пам'ятати, що стіна повинна бути фоном, який доповнює фон зображення, а не конкуруючим декором. Якщо композиція створюється з предметів різного розміру, то зображення меншого розміру має бути порівнянним за обсягом із великим зображенням (кілька маленьких зображень + одне велике). Для гармонійного відчуття розмір композиції повинен становити приблизно одну третину розміру фону. Варто додати, що симетрична композиція завжди виглядає безпрограшно в інтер'єрі групи дитсадка, але асиметрія справляє більше емоційне враження.

Пригадаємо вислів видатного педагога сучасності В. Шаталова про «ефект солоних огірків» і стінах, які виховують: якщо свіжі огірки помістити в розсіл, то, як кажуть, хочуть вони того чи ні, вони обов'язково просоляться. Так і дитина: якщо свій час вона проводить в охайному, доглянутому, естетично оформленому середовищі, де все, що навколо неї, педагогічно продумано, це впливає на її ставлення до дитячого садочка, до самої себе; якщо дитина проводить час в інших обставинах, то є велика ймовірність, що вона й виросте іншою...

Кожен день, який дитина проводить у дитячому садку, наповнений різними почуттями, переживаннями та різними видами діяльності. «Стіни, які говорять» — це стіни, де дошкільнята спілкуються між собою, передають інформацію та обмінюються знаннями, які, як кажуть, дратують дітей, а інколи змушують досліджувати, експериментувати та шукати нову інформацію. Не всі діти одразу займуться цією діяльністю, але неминуче звернуться до неї пізніше.

Отже, в основі реалізації освітньої події, що має своє відбиття на стіні для дошкільників, є специфічні підходи. З'ясуємо їх.

Визначивши «стіну, яка говорить», умовно (або чітко визначте межі) розділіть її на 3-4 частини. Більше розділів не потрібно, оскільки інформація для дитини буде втрачена на фоні інших зображень.

Так, одну частину стіни можна присвятити подіям, віддаленим у часі та оформлювати заздалегідь, наприклад:

- яскраві події морального життя (Дні народжень, подяки, доброти, друзів тощо);

- явища довкілля (Дні води, землі, птахів, тварин або конкретно - свято сурикатів, тобто звіра, про якого діти, а іноді й дорослі, знають замало);

- світ мистецтва й літератури (Дні поезії, дитячої книги, театру);

- найбільш важливі професії (День вихователя, вчителя та ін.).

Іншу частину стіни можна було б назвати «Перспективи зростання: діти, батьки, вихователі». Перспектива зростання стосується кількості інформації, якою може поділитися будь-який учасник освітнього процесу. Інформація може бути в будь-якій доступній формі: фотографії, прочитані книги, фотоальбоми з подорожами, проєктами, які діти захищають під час тематичних тижнів. Ця частина стіни заповнюється за бажанням і залишається там до тих пір, поки вона не стане актуальною для дітей і дорослих.

Прикладом інтегрованої технології може бути данська технологія «Free from bullying!» («Дитячий садок без насилля»), де головним героєм є іграшковий ведмедик, який є у кожного.

Відповідно до умов реалізації даної методики, всі сім'ї по черзі беруть ведмедика додому у вихідні дні. Батьки з дітьми мають придумати план проведення часу з ним (сімейний похід у зоопарк із ведмедями, приготування тортів, катання на квадроциклах тощо), сфотографувати, а діти потім покажуть фото у групі. Фоторепортажі з недільних подорожей ведмедика розміщуються на стіні.

Наступна частина «Стіни, яка говорить» заповнюється у день проведення того чи іншого навчального заходу, наприклад, після заняття там з'являються завдання на закріплення: розмальовки, веселі головоломки, книги, енциклопедії, картки з проєктами тощо. Тому, плануючи день, вихователь і діти разом використовують різноманітні символи: малюнки, ребуси, задачі, загадки, які нібито розкривають таємниці занять, які сьогодні виконуватимуться. На стінах доцільно використовувати елементи технології едьютейнмента – «навчання як

розвага». Матеріали з цієї частини «Стіни, яка говорить» можна використовувати при переході дитини від одного осередку групи до іншого. Наприклад, схема будівлі з конструктора Лего може стати в нагоді в куточку конструювання, а опис алгоритму виконання досліду - в експериментальному осередку. Частину сенсорної стіни в груповій кімнаті можна зробити збірною.

Інформаційні поля можуть бути як класичними, так і образно-асоціативними. Образно-асоціативний ряд дозволяє максимально образно та об'ємно уявити казкових героїв, сюжети казок, персонажів, казкові предмети, споруди, палаци і тереми. Кольорова гама додаткових елементів надає можливості для варіативності та фантазії, які відіграють важливу роль у розвитку сенсорних здібностей дошкільників. У формуванні та доповненні інформаційного поля стінки сприйняття може брати участь сам вихованець. На відміну від звичайних паперових носіїв, на клітинки та стрічки можна кріпити вироби, деталі та матеріали, які діти придумують і виготовляють самі. Наприклад, на стенді «Теремок» є великий простір для розваг персонажа «Теремок» з однойменної дитячої казки та вивчення іншої дитячої літератури. Вільна площа підставки, площа, утворена фризом, дозволяє її декорувати. Так, підставка «Ялинка» чудово підходить для декорування. Для цього стенду діти можуть придумати прикраси, новорічну аплікацію, ялинкові іграшки, а потім прикрасити стенд. За таким же принципом можна побудувати дитячий ляльковий театр на основі збірних стендів. Варто зазначити, що такі стенди легко піддаються вологому прибиранню, не втрачаючи згодом свого товарного вигляду, а тому їх можна швидко переорієнтувати.

Таким чином, спільна організація індивідуального та групового партнерства з дітьми є синтезом організованого навчання та саморегульованого навчання (у широкому розумінні), під час якого статус предметного (індивідуального) знання набувається шляхом вільного отримання інформації з різноманітних джерел.

Технологія «Стіни, які говорять» використовується у нашому закладі. Ми маємо своє бачення її використання в освітньому процесі ЗДО та створили умови для втілення у роботу з дітьми

1.Стіни, стеля та підлога, які говорять

1-а молодша група № 1 «Дзвіночок»

Вихователі Н.М. Мірченко, І.В. Гордієнко

Сенсорне панно

Ковролінограф – зручне пристосування для розвивальних занять з дітьми. Це шматок однотонного (зеленого) ковроліна, прибитий до стіни і оформлений рамкою з дерев'яних рейок. Його розмір на стіні - 3 метри у ширину та 1 метр у висоту. Основною властивістю його є наявність ворсистोї тканинної поверхні, на яку накладаються вирізані з фетру різні площинні зображення.

Це дидактичне пристосування досить просте як у використанні, так і у виготовленні. Дітям дуже подобається грати з ним самостійно, а дорослому дуже зручно з його допомогою проводити навчальні заняття та дидактичні ігри:

1. «Великодній кошик».
2. «Віночок український».
3. «Дерева у лісі».
4. «Дикі тварини».
5. «Допоможемо їжачкові зібрати яблучка».
6. «Друзі неба».
7. «Жабка-цокотушка».
8. «Кольорові метелики».
9. «Лісова галявина».
10. «Меблі для оселі».
11. «Незвичайна галявина».
12. «Овочі на городі».
13. «Підбери метеликові квітку».
14. «Подорож іграшковим містом».
15. «Погодуємо рибок в акваріумі».

16. «Правила дорожнього руху».
17. «Прикрасимо ялинку».
18. «Свійські тварини».
19. «Склади у кошик квіти».
20. «Сніговички».
21. «Транспорт».
22. «Хлопчики і дівчатка» (одяг).

Гра «Український віночок»

Мета: поглиблювати знання дітей про Україну, традиції нашої держави, народні символи, ознайомити з вінком – оберегом нашого народу, його значенням.

Вчити називати кольори, назви квітів, групувати їх відповідно кольору, розміру; дотримуватися послідовності виконання завдань.

Розвивати сенсорні здібності, уважність, пам'ять, мислення, мовлення.

Виховувати у дітей почуття національної гордості, інтерес до національних оберегів, любов до України та народних символів.

Матеріал: ковролінограф, вирізані з фетру квіти та смужки різної довжини.



Хід гри

Квіти віночка розміщені хаотично (в один ряд) на ковролінографі. Завдання: після розповіді вихователя про народні символи зібрати та створити український віночок.

Гра «Весела жабка»

Мета: вчити дітей називати кольори, геометричні фігури (круг, квадрат, трикутник), їх величину (великий і малий), закріплювати вміння чергувати предмети за кольором згідно словесних інструкцій вихователя, продовжувати навчати групувати зображення з двох частин, вчити слухати і виконувати вказівки вихователя.

Розвивати орієнтацію у просторі, сенсорні уявлення про колір, форму предметів.

Виховувати уважність, дружні відносини під час гри, бажання грати в ігри.

Матеріал: ковролінограф, вирізана з фетру весела Жабка та різні геометричні фігури.



Варіанти гри

1. Знайди фігуру. Завдання для тих, хто починає знайомитися з геометричними фігурами. Із запропонованих фігур знайти зазначену вихователем (для різного віку і рівня розвитку кількість фігур різна).

2. Знайди однакові фігури. Гра з парними геометричними фігурами. Спочатку це можуть бути по дві пари різних фігур однакового кольору. Після того, як дитина навчиться добре впізнавати фігури, гру можна ускладнити, запропонувавши знайти однакові фігури, але різного кольору.

3. На який предмет схожа? Ця вправа допоможе розвинути образне мислення. Запропонуйте дитині пофантазувати і назвати предмети, які максимально наближені за формою до цієї фігури. Наприклад: квадрат – вікно або екран телевізора; коло – сонечко, круглий акваріум, м'яч, повітряна кулька; трикутник – ковпак, косинка, пірамідка.

4. Знайди предмет такої ж форми. Вихователь показує дитині одну з фігур, наприклад, коло. Дитина повинна назвати предмет такої ж форми.

Гра «Ріпка»

Мета: вчити дітей слухати і запам'ятовувати казку та розповідати її, використовуючи ковролінограф, давати відповідь на запитання, називати казкових героїв.

Стимулювати зацікавлення та бажання дітей брати участь у грі.

Розвивати дрібну моторику, мислення, увагу, уяву.

Виховувати працелюбність, почуття взаємодопомоги, дружби.

Матеріал: ковролінограф, вирізані з фетру герої казки «Ріпка».

Хід гри

Гра починається з того, що діти ознайомлюються з казкою «Ріпка» під час її прослуховування. Тоді вихователь зачитує її другий раз, діти беруть на столі силуети казкових героїв і кріплять по чергово до ковролінографа відповідно почутого.



Гра «Прикрасимо ялинку»

Мета: вчити дітей кріпити іграшки на ялинку в довільному порядку.

Розвивати увагу, мислення.

Виховувати бажання роботи приємне один одному.

Матеріал: ковролінограф, ялинка із фетру, сніжинки, ялинкові прикраси.



Хід гри

Діти підходять до ковролінографа. Вихователь ознайомлює з ялинкою та новорічним святом. Діти прикрашають ялинку різнокольоровими прикрасами.

Гра «Меблі для оселі»

Мета: закріплювати знання дітей про меблі та їх призначення, вчити порівнювати предмети між собою (більший, менший).

Закріплювати просторові поняття «біля», «поряд», «під», «за».

Розвивати зв'язне мовлення, пам'ять, мислення, увагу.

Виховувати бережливе ставлення до предметів домашнього вжитку.

Матеріал: ковролінограф, вирізані меблі із фетру, картинки меблів.



Хід гри

Діти повторюють назви предметів оселі за картинками. Потім підходять до ковролінографа і кріплять вирізані із фетру меблі на стіну. Ускладненим завданням для дітей можуть бути такі вказівки вихователя:

- 1) Прикріпіть диван «біля» шафи.
- 2) Прикріпіть крісло «за» столом і т.д.

Інтерактивна магнітна стіна

Складається з нетоксичної екологічно безпечної плівки ПВХ розміром 1х1 м. Наклеюється на будь-яку поверхню, легко витирається ганчіркою. На ній можна малювати крейдою або чіпляти розвиваючі магніти.

Ігри, малювання кольоровою крейдою на магнітній дошці сприяють розширенню знань малюків про навколишній світ, викликають бажання пізнавати предмети, розрізняти їх за назвами, об'єднувати за певними ознаками. Також розвиваються відчуття та сприймання (зорові, слухові та тактильні) і підтримується інтерес до образотворчої діяльності, розвитку активного мовлення.



Гра «Кого не стало»

Мета: вчити дітей прикріплювати деталі на стіну, створювати сюжет, закріпити назви тварин, поняття вгорі-внизу. Розвивати дрібну моторику пальців, зорову пам'ять, уважність, мовлення.

Матеріал: магнітна стіна, магнітні форми тварин.



Хід гри

Діти підходять до магнітної стінки і створюють певний сюжет, кріплять усі магнітики на стінку, проговорюють їх. Ускладнення: вихователь забирає одну тварину і запитує у дитини, якої тваринки не стало.

Гра «Овочі та фрукти»

Мета: вчити дітей називати овочі та фрукти, розрізняти їх, збагачувати словник; розвивати мислення, пам'ять, координацію рук, дрібну моторику, мовлення; виховувати допитливість, кмітливість, увагу, любов до ігор.

Матеріал: магнітна стіна, магнітні форми овочів та фруктів.



Хід гри

Діти підходять до магнітної стінки, кріплять фрукти і овочі на стінку, називаючи їх. Ускладнення: відібрати овочі від фруктів. Магніти-фрукти кріпити по правій стороні, а овочі – по лівій.

Гра «Види транспорту»

Мета: вчити дітей називати та розрізняти різні види транспорту, знайомити з їх призначенням. Вправляти в умінні класифікувати на наземний, водний, повітряний.

Знайомити дітей із правилами дорожнього руху.

Розвивати дрібну моторику, пам'ять, мислення, увагу, мовлення.

Виховувати інтерес до різних видів транспорту.

Матеріал: магнітна стіна, магнітні форми транспорту.

Хід гри

На магнітній стінці намальовано небо, море та дорогу. Дітям потрібно розмістити магнітики транспорту відповідно за призначенням:

- На дорозі – машини;
- У морі – корабель;
- У небі - літак і т.д.



Бізіборд

Бізіборд - це стенд, на якому розміщені різні кнопки, клямки, блискавки, шнурки, різні штучки, рахунки та інші предмети. Всі елементи надійно кріпляться, щоб під час гри малюк був у безпеці.

Бізіборди ще називають дошколю Монтессорі, адже саме її методика розвитку малюків спрямована на те, що кращий вихователь для дитини – це він сам. Кращі предмети для пізнання навколишнього світу – це побутові речі та деталі, які використовуються у побуті.



Гра «Відкривання та закривання дверей»

Мета: навчити відчиняти та зачиняти двері, дізнатись принцип дії замка, формувати вміння знаходити різні варіанти розв'язання інтелектуальних завдань, формувати життєву компетентність малят.

Розвивати дрібну моторику, координацію та контроль рухів, зосередженість, увагу, кмітливість.

Виховувати наполегливість, зацікавленість.

Матеріал: бізіборд.

Хід гри

Вихователь показує дітям правильну техніку відкривання та закривання дверей. Після того діти виконують це самостійно.

Стіна «Пори року»



Малюнок на стіні у роздягальній кімнаті, який допомагає розширити знання дітей про пори року (осінь, зиму, весну, літо), знайомити з об'єктами та явищами природи, доступними їхньому сприйманню: рослинами, комахами, фруктами, видами опадів;

допомагає вчити помічати красу і називати об'єкти, які є на малюнку (дерева, квіти, комахи і т. д.); спостерігати за змінами у природі.

За допомогою стіни «Пори року» можна розвивати мовлення малюків, спостережливість, уяву, координацію рук.



Гра «Знайди за описом пору року»

Мета: закріплювати знання дітей про пори року, про сезонні явища певної пори року (узимку – холодно, іде сніг, дерева голі; навесні – тане сніг, розквітають дерева, з'являються бруньки; влітку – жарко, цвітуть квіти, активне життя комах, бджілки запилюють квіти; восени – листя змінює колір та опадає, на дереві дарунки осені); сприяти активізації зорових функцій: сприймання, простежування, орієнтація на площині демонстраційної стіни (угорі-унизу, праворуч-ліворуч, посередині), окоміру, кольоросприймання. Розвивати вміння спостерігати, логічно мислити, розвивати пізнавальні процеси, пам'ять, зорову та слухову увагу, дрібну моторику. Виховувати любов і шанобливе ставлення до природи, зацікавленість, допитливість.

Матеріал: стіна із зображенням дерева із ознаками пір року.

Хід гри

Вихователь запрошує дітей до стіни. Пояснює, проводить бесіду з ними про зображене на стіні, задає питання. Після того відбувається ускладнення гри – вихователь може називати ознаки, а діти мають відгадати, про яку пору року іде мова, також можуть показати її.



1-а молодша група № 2 «Барвінок»
Вихователі Л.В. Гаврилюк, О.О. Павлющенко

Стіна «Пригоди на лісовій галявині»

Ковролінограф - це петельчастий однотонний ковролін розміром 3х1 м, прибитий до стіни та оформлений рамкою. Він є дуже зручним у користуванні, адже до нього легко кріпляться фетрові фігурки.

До ковролінографа виготовлено різні зображення з фетру: геометричні фігури, герої казок, дикі та свійські тварини, птахи, дерева, пеньки, дорога, будинки, транспорт, сонце, хмаринки, сніжинки, овочі та фрукти. Розроблено дидактичні ігри для сенсорно-пізнавального розвитку дітей раннього віку:

- «Допоможемо пташкам знайти свій будинок»;
- «Одягнемо Сніговичків»;
- «Покатаємо фігури на потязі»;
- «У саду чи на городі»;
- «Віночок для Катрусі»;
- «Продовж ряд»;
- «Зберемо Великодній кошик»;
- «Допоможемо білочці зібрати грибочки»;
- «Нагодуємо зайчат морквою»;
- «Підберемо потрібний посуд»;
- «Склади ціле з частин»;
- «Облаштуємо кімнату ляльці Олі»;
- «Прикрасимо ялинку» та інші.

Дидактична гра «Покатаємо фігури на потязі»

Мета: закріпити знання дітей про геометричні фігури: круг, квадрат. Формувати вміння обводити пальцем контури предметів. Вчити групувати предмети за істотними відмінностями (кольором, формою та величиною).



Заохочувати до використання у мовленнєвому спілкуванні слів *такий, не такий*.

Розвивати увагу, мислення, вміння слухати словесні інструкції. Виховувати інтерес до гри.

Матеріал: потяг із вагонами основних кольорів, геометричні фігури основних кольорів різного розміру.

Хід гри

Потяг голосно гуде
У мандрівку він нас зве,
В нього швидше всі сідаємо
І фігури називаємо.

Вихователь звертає увагу дітей на умовні позначення на кожному вагоні (круг, квадрат) і на геометричні фігури, що на столі. Діти повинні розмістити фігури у вагончики з відповідними позначками.



Дидактична гра «У саду чи на городі»

Мета: учити дітей розрізняти овочі та фрукти і місце, де вони ростуть. Дати змогу дітям зрозуміти користь від уживання овочів і фруктів, збагачувати лексичний запас дітей назвами овочів і фруктів та узагальнюючими словами. Розвивати у дітей мислення, увагу. Виховувати позитивне ставлення до здорового способу життя.

Матеріал: потяг із вагонами основних кольорів, зображення овочів і фруктів, зображення саду та городу.

Хід гри

Варіант 1.

Вихователь пропонує допомогти завантажити овочі і фрукти на потяг. Діти повинні розкласти овочі і фрукти у вагончики відповідного кольору.



Варіант 2.

Вихователь пропонує дітям допомогти бабусі зібрати врожай на городі і в саду. У віконечку потяга велика картинка саду чи городу. Діти відбирають овочі та фрукти і вкладають у відповідні віконечка потяга; називають їх та обґрунтовують свій вибір.

Варіант 3.

Вихователь сповіщає дітям, що осінь-трудівниця загрузила вагончики нашого потяга гостинцями. Пропонується розглянути кожний вагончик і з'ясувати, що у ньому (наприклад: у жовтому і червоному вагончику – овочі, у синьому і зеленому – фрукти).



Дидактична гра «Облаштуємо кімнату ляльці Олі»

Мета: закріпити назви основних кольорів (синій, жовтий, зелений, червоний). Закріплювати узагальнювальні поняття: іграшки, одяг, посуд, меблі. Розвивати свідоме сприйняття навколишнього, пам'ять, мислення. Виховувати вміння слухати дорослого та один одного, бажання гратися.

Матеріал: потяг із вагонами основних кольорів, зображення іграшок, одягу, посуду, меблів.

Хід гри

Лялька Оля просить про допомогу: їй потрібно перевезти речі у нову квартиру. Перевозити їх потрібно обережно, сортуючи по вагончикам. У жовтому вагончику будемо перевозити одяг, у червоному – іграшки, у синьому – посуд, а у зеленому – меблі.



Діти самостійно добирають зображення предметів, групують та обґрунтовують можливість перебування їх саме у цьому вагоні.

Дидактична гра «Квітковий потяг»

Мета: уточнити і поглибити знання дітей про квіти, в яку пору року цвітуть. Закріпити назви основних кольорів (синій, жовтий, зелений, червоний), поняття «один», «багато». Розвивати пізнавальний інтерес до рослин, спостережливість, творчу уяву. Виховувати у дітей почуття прекрасного, бажання доглядати за рослинами.

Матеріал: потяг із вагонами основних кольорів, зображення квітів різних кольорів.

Хід гри

Вихователь у бесіді з дітьми уточнює, чому навколишній світ називають кольоровим. Проводиться словесна гра «Що буває кольоровим?»

Дитина обирає квітку, називає її колір та знаходить вагончик відповідного кольору.



Дидактична гра «Казковий потяг»

Мета: розширити знання дітей про знайомі казки, героїв та їх імена. Вдосконалювати вміння описувати казкових героїв, оцінювати їх дії. Закріпити назви основних кольорів (синій, жовтий, зелений, червоний). Розвивати мислення, увагу. Виховувати інтерес до народної творчості, викликати у дітей позитивні емоції.

Матеріал: потяг із вагонами основних кольорів, зображення казкових героїв.

Хід гри

Вихователь повідомляє, що чарівник з країни казок запросив героїв казок на свято. Герої певної казки повинні сісти у свій вагончик (за вказівкою вихователя). Діти допомагають казковим героям зайняти свої місця у потязі.



Ускладнення: Перш ніж посадити героїв у певний вагончик, діти повинні відгадати його за описом або за загадкою.

Дидактична гра «Подорож зі сніговичками»

Мета: закріпити назви основних кольорів (синій, жовтий, зелений, червоний). Продовжувати вчити групувати предмети за кольором.

Дати знання про предмети одягу, його призначення. Удосконалювати вміння відповідати на запитання короткими реченнями. Розвивати сенсорне сприйняття наочне мислення, увагу. Виховувати допитливість, вміння працювати разом, емоційне задоволення.



Матеріал: потяг із вагонами основних кольорів, зображення сніговичків та одягу для них (шапка, рукавички, шарф).

Хід гри

Вихователь пропонує дітям подивитися у віконечко і пригадати пору року. Запитує, чи люблять вони зиму і за що, як можна розважатись на дворі під час зимових прогулянок. Потім звертає увагу на потяг і на сніговичків, що на ньому їдуть.

Діти розглядають сніговичків і одяг, у який вони одягнені.

Вихователь пропонує розсадити сніговичків у свої вагончики відповідно до кольору їх одягу.



1-а молодша група № 3 «Фіалка»

Вихователі Г.В. Бащук, С.П. Шостакевич

Банерний тренажер (підлога)

Мета: вчити орієнтуватися у просторі: вгору, вниз, вліво, вправо; розрізняти розміщення предметів відносно свого тіла: вгорі – там, де голова, внизу – там, де ноги; вправляти у розрізненні правої та лівої руки, працювати над візуально-моторною координацією рук, вивчати кольори, підбирати пару. Розвивати відчуття та сприймання (зорові та слухові, дотикові). Виховувати спостережливість, мислення, увагу, пам'ять.

Гра «Знайди ніжці пару»

Мета: вчити групувати предмети за кольором, формувати найпростіші прийоми встановлення подібності та відмінності кольорів, вчити розуміти слова: колір, подібні-відмінні за кольором; продовжувати вивчати ліву та праву ніжку; розвивати візуально-моторну координацію ніг; виховувати спостережливість, зацікавленість.

Матеріал: клейкий матеріал у формі ніжок.



Хід гри

Варіант 1. Вихователь пропонує діткам стати правою ногою на червону “ніжку”.

Варіант 2. Вихователь пропонує діткам стати лівою ногою на жовту “ніжку” на підлозі.

Варіант 3. Вихователь пропонує діткам стати двома ногами на зелену “ніжку”.

Дидактична гра «Кольорові доріжки»

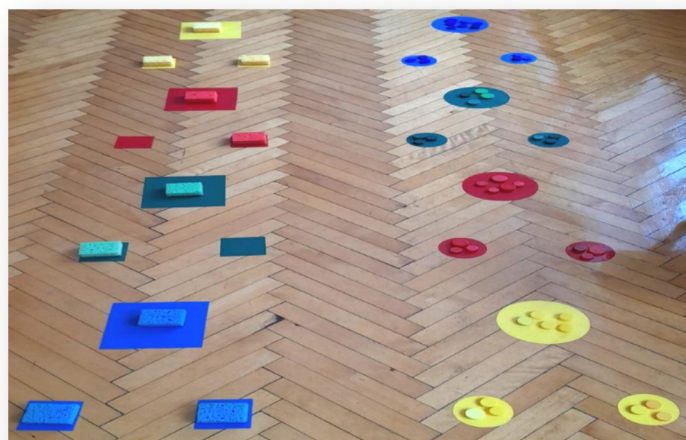
Мета: продовжувати фіксувати увагу дітей на формі геометричних фігур (круг, квадрат), їх розмірі і кольорі; навчати дітей простих прийомів встановлення схожості і відмінності однорідних предметів; розвивати вміння швидко знаходити фігуру певної форми, кольору, розміру і розміщувати на них аналогічні фігури. Розвивати увагу, пам'ять, мислення. Виховувати спостережливість, бажання колективно виконувати завдання.

Хід гри

Варіант 1. Дітям пропонується стати ніжками на геометричні фігури відповідного розміру і кольору.

Варіант 2. Вихователь пропонує дітям розкласти площинні геометричні фігури на аналогічні фігури на підлозі, зважаючи на колір форму і величину фігур.

Варіант 3. Дітям пропонується розкласти на круги м'ячі такого самого кольору, на квадрати – губки відповідних кольорів.



2-а молодша група № 1 «Волошка»

Вихователі О.О. Мацьоха, О.О. Семенова

Килимове панно «З Фліком граємо, йому допомагаємо»

Стіна довжиною 3 м, висотою 1,5 м, обтягнута килимовим покриттям, до якого кріпляться предмети із фетру. Настінне зображення мурахи Фліка.

Теми:

1. Дикі та свійські тварини.
2. Комахи.
3. Птахи.
4. Квіти.
5. Деревя та кущі.
6. Транспорт.
7. Подорож у казку «Колобок» та «Рукавичка».
8. Транспорт, дорога.
9. Город.



Гра «Економимо воду з Фліком»

Мета: продовжувати знайомити дітей з раціональним використанням природних ресурсів, зокрема води. Розвивати мову, мислення, увагу. Виховувати раціональність.

Хід гри

Навколо героя розміщені сюжетні картинки, на яких зображено раціональне, економне використання води та неекономне. Діти описують ситуацію та визначають, на якій картинці діти чинять правильно, а на якій ні. Тим самим виводять правила користування та економії води.

Гра «Україна - понад усе! Державні символи»

Meta:

розширювати
знання дітей про
державні символи
України – Герб,
Прапор, Гімн.
Розвивати мову
мислення,
виховувати повагу
до державних
символів та свого
народу.



Хід гри

На стіні розміщені елементи, пов'язані з Україною. Дітям пропонують розглянути зображення та вибрати серед них державні символи, розповісти про них.

Так само можна обирати обереги, народні символи та розповідати про них.

Гра «Одяг українців»

Мета: поглиблювати та розширювати знання дітей про Україну, українське національне вбрання, його різновиди та призначення. Розвивати мову, мислення. Виховувати інтерес до національної та культурної спадщини свого народу.

Хід гри

Серед картинок, розміщених на стіні, діти знаходять українця та українку, розповідають, як вони визначили, що це саме вони. Називають елементи одягу хлопчика та дівчинки, розповідають про них.

Гра «Обереги мого краю»

Мета: поглиблювати знання дітей про обереги рідного краю, вчити розповідати про них; розуміти їх символічне значення. Розвивати мову, мислення. Виховувати почуття належності до українського народу, до його духовної та матеріальної культури.

Хід гри

На стіні розміщені картинки, зображення яких пов'язані з Україною. Дітям пропонують серед них обрати обереги, назвати їх та розповісти про них. Також можна використовувати прислів'я та приказки, пов'язані з цими оберегами.

Гра «Казкова галявина»

Мета: продовжувати навчати дітей орієнтуватись у просторі, узгоджувати число та кількість предметів, ознайомлювати із поняттям *величина предметів, менший-більший-найбільший*. Розвивати мову, мислення, увагу. Виховувати самостійність та любов до занять з математики.

Хід гри

На столі розміщені фетрові елементи: цифри, геометричні фігури, фігурки тварин, птахів, дерев тощо.

Діти з допомогою вихователя створюють сюжет, розміщуючи предмети відповідно до вказівки вихователя:

- Посади мишку під кущем.
- Снігура на верхівці ялинки.
- Найбільшого метелика на найбільшій ромашці і т.д.

Також відповідають на запитання «Де знаходиться?»



Гра «Історії на галявині»

Мета: навчати дітей складати прості речення з допомогою вихователя, невеличкі історії з 3-5 речень, змінюючи при цьому місце знаходження об'єктів на панно. Розвивати мову, мислення, увагу. Виховувати творчість та самостійність.



Хід гри

1. Діти з допомогою вихователя складають прості речення відповідно сюжету розміщеному на панно.

Приклад:

- Котик сидить під будинком.
 - Ластівка летить над кущем.
 - Голуб сидить під кущем.
 - Песик заховався під високою ялинкою.
2. Діти з допомогою вихователя вигадують історії, які можуть статись з героями. При цьому переміщують героїв відповідно до змісту історії.



Гра «Із Фліком про хліб»

Мета: Розширити знання дітей про рослини, зокрема пшеницю, стадії її росту та дозрівання. Шлях, який вона проходить від зернини до хлібини.

Навчати встановлювати прості причинно-наслідкові зв'язки. Виховувати любов до живої природи, повагу до праці людей – хліборобів, шану до хліба.

Розвивати мову, мислення, пам'ять, увагу.

Хід гри

На стіні навколо мурашки Фліка розміщені картинки, на яких зображено етапи, які проходить зерно перед тим, як стати хлібом/ Біля кожного етапу є цифра – порядковий номер картинки.

- «Шлях від зернини до хлібини».

Діти розглядають картинки, визначають що це за етап – ріст, дозрівання, молотьба та з допомогою вихователя розміщують на стіні.

- «Плутанина».

Діти порівнюють цифру з певною картинкою та визначають, чи своє місце вона займає.



2-а молодша група № 2 «Ромашка»

Вихователі Н.А. Сасюк, Л.В. Шишко

Тематично-екологічне панно

Ковролінограф - це корисне пристосування для розвивальних занять та ігор, які допомагають малюкові навчитися розповідати, фантазувати, творити, розглядати, відтворювати, розвивають уяву, сприйняття, мислення та дрібну моторику. Екологічне панно - це сцена для показу вистав за допомогою плоских персонажів, зручна поверхня для розміщення на ній різних зображень з фетру, які легко до цієї поверхні приклеювати і відклеювати.

Дидактична гра «Моє місто»

Мета: дати знання про замок Любава як історичну пам'ятку, місце його розташування; розвивати вміння передавати кількома реченнями свої враження про побачене на вулиці, у місті; сприяти розумінню часових відношень: тепер і давно; ввести в активний словник слова «старе» - «нове» місто, навчати помічати відмінності у старих і нових будівлях; виховувати почуття любові і цікавості до рідного міста.



Матеріал: силуетні зображення замку Любава, будинків (великі та малі), дороги, дерев, людей - українців.

Хід гри

Вихователь пропонує створити на панно (ковролінографі) картину старого міста. Діти під спокійну мелодію викладають силуети замку і старого міста навколо нього, порівнюючи з новим.

Гра «Відтвори і розкажи казку»

Мета: вчити дітей відтворювати і переказувати відомі казки за допомогою силуетів героїв даної казки; формувати поняття про елементарні правила поведінки, що регулюють відносини між дітьми, людьми, на основі вчинків тварин (героїв казки); розвивати образне мислення та відтворювати його у своїй уяві; виховувати морально-етичні якості характеру.

Матеріал: герої українських казок («Колобок», «Курочка Ряба», «Котик і Півник», «Ріпка», «Коза Дереза», «Рукавичка»), будинки, дерева.

Хід гри

Вихователь запрошує у казку.

Один, два, три - починаєм чаклувати:

Ми в чарівний ліс підемо,

Казку в лісі ми знайдемо.

Кругом себе повернись,

Казко, де ти? Нам з'явись!

На столі розкладені силуети героїв казки. Кожна дитина обирає площинне зображення певного персонажу. Називає його. Потім діти розкладають силуети у послідовності розвитку сюжету казки, показують дії персонажу рухами та підтверджують розповіддю казки.



Дидактична гра «Свята України»

Мета: вдосконалювати знання дітей про обрядові та національні свята України; вчити розділяти їх між сезонними явищами та правильно називати; розвивати увагу та пам'ять, виховувати повагу до обрядів та звичаїв українців, та інтерес до традицій свого народу.

Матеріал: силуетні зображення предметів з фетру - символів відповідного народного чи державного свята.



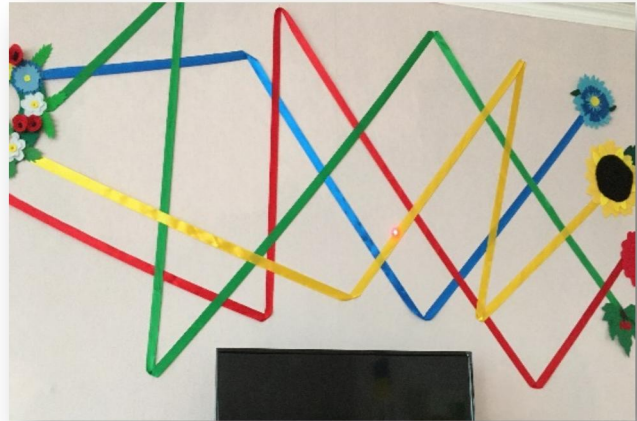
Хід гри

Діти отримують силуетні зображення предметів - символів державних чи народних свят України. Підбирають тільки ті зображення, які розкривають зміст даного свята і викладають асоціативний ряд. За допомогою простих речень розповідають про святкування того чи іншого свята на рівні держави та родини.



Офтальмотренажер

Одним із пріоритетних напрямків діяльності педагогів дошкільного закладу є виховання здорового дошкільника. Для цього використовують різноманітні інноваційні технології, зокрема - офтальмотренажер.



Ігри та вправи з ним проводяться під час заняття у положенні вільного стояння та поєднують у собі рухи очима, головою та тулубом. Вони тривають від 1 до 3 хвилин та базуються на матеріалі заняття.

Гра «Український віночок»

Мета: поглиблювати знання дошкільнят про українське національне вбрання, дівочий віночок як оберіг, значення квітів та стрічок у ньому; розвивати зв'язне мовлення, пам'ять; виховувати любов до України, інтерес до національного одягу.

Матеріал: квіти та стрічки з фетру на кожну дитину, ліхтарик, віночок на «Стіні, що говорить».

Хід гри

На килимку перед дітьми розкладені квіти і стрічки. Вихователь говорить слова:

*Сідайте у рядочок,
Сплетемо віночок.
Квіточка до квіточки,
Як і ми ось, діточки.*

Пропонує утворити пару з квітів і відповідного кольору стрічки. Вихователь за допомогою ліхтарика утворює пару на офтальмотренажері і перевіряє правильну пару у дітей.



Етнографічний осередок у групі

Центром пізнавальних інтересів у предметно-розвивальному середовищі до варіативної частини програми стає етнографічний осередок групи. Будь-який предмет етнографічного осередку може підказати тему для цікавої розмови. У такому осередку діти не просто пасивні глядачі, а творці експозиції, розповідей. Адже етнографічний осередок - це міні-музей, місце, де діти отримують можливість доторкнутися до живої історії країни, міста, до реального життя його корінних жителів, відчувати всю грандіозність подій, що відбуваються в ньому, отримати естетичну насолоду від творчості народних умільців та майстрів своєї справи.

Дидактична гра «Експерсія до музею народної іграшки»

Мета: активізувати та закріпити знання дітей про народну іграшку, учити дітей називати іграшки та описувати, як ними можна гратися; виховувати бережливе ставлення до іграшок, патріотичні почуття на основі розширення знань про українську народну іграшку.

Матеріал: оформлена виставка народної іграшки в міні-музеї «Ляльки».

Хід гри

Вихователь запрошує дітей на експерсію у міні-музей «Ляльки» до експонатів - народних іграшок. Обговорює, хто такий експерсовод, що таке музей, що діти знають про народну іграшку. Експерсію може почати вихователь, продовжити хтось із підготовлених дітей, а далі - за бажанням. Умова для експерсовода: розповідати треба голосно, цікаво, не боятися.



Методика сенсорно-координаторних вправ (мобіль)

Динамічний розвиток сучасного суспільства вимагає формувати в покоління вміння креативно вирішувати та розв'язувати завдання у будь-яких нестандартних ситуаціях; запам'ятовувати велику кількість інформації, мислити, швидко відтворювати матеріал. Тому стає зрозуміло, що для дитини необхідною умовою є використання методики сенсорно-координаторних вправ (мобіля), який за допомогою різної наочності, розміщеної на рівні очей дітей, допоможе швидше і якісніше запам'ятати відповідний матеріал.



Гра «Зимовий ланцюжок» (стеля, що розмовляє)

Мета: учити виявляти інтерес до явищ природи, характерних для зими; доповнити уявлення дітей про типові ознаки зимової пори; виховувати допитливість, милуватися красою зимового пейзажу.

Матеріал: сюжетна картина або слайд «Зима» на телевізорі, предметні картинки на мобілі.

Хід гри

Вихователь:

Прийшла до нас панна біла,
Все довкола снігом вкрила.
Холод та мороз позвала,
Річки кригою скувала.
А тепла нема, нема.
Звати панну цю....(зима).



Вихователь з дітьми розглядає малюнок на зимову тематику, проводить коротку бесіду. Далі на мобілі потрібно вибрати ті предметні картинки, які відносяться до слова «Зима» і розмістити під сюжетною картиною. Пояснити свій вибір.

Гра «Ланцюжок часу»

Мета: продовжувати формувати знання дітей про хліб; дати уявлення про послідовність процесів вирощування хліба, про те, що хліб - найцінніший продукт харчування; закріпити знання про продукти харчування, які виготовляють з борошна; розвивати логічне мислення, пам'ять; виховувати шанобливе ставлення до хліба, повагу до людей, які вирощують і виготовляють хліб.

Матеріал: сюжетна картина або слайд «Як хліб прийшов до нас» на телевізорі, предметні картинки на мобілі.

Хід гри

- Хліб, як сонце, - каже мати,
- Хліб, як сонце, - кажуть люди.
- Хліб, як сонце, - завжди буде!

Вихователь з дітьми розглядає альбом «Хліб усьому голова». Бесіда про хліб із складанням мнемодоріжок під сюжетною картиною про продукти харчування, які виготовляють з борошна.



Середня група № 1 « Соняшник»

Вихователь А.І. Онищук

Стіна «Соняшникове місто»

Панно виготовлене для вивчення та закріплення ввічливих слів, цифр та кольорів. Діти навчаються розрізняти геометричні фігури; вправляються у диференціюванні однорідних предметів за величиною. Закріплюють пряму, обернену та порядкову лічбу; розвивають увагу, уяву, логічне та асоціативне мислення, мовлення, вміння орієнтуватися у просторі щодо певного предмета, аналізувати, порівнювати.



Дидактична гра «Ввічливі слова»

Мета: учити дітей вживати ввічливі слова під час спілкування у повсякденні; розширювати словниковий запас дітей формулами мовленнєвого етикету; сприяти розумінню внутрішнього позитивного змісту в словах «Дякую», «Будь ласка», «До побачення», «Вибачте», «До зустрічі», «Смачного»; закріплювати порядкову лічбу.

Матеріал: вагончики потяга, на яких написані ввічливі слова, ілюстрації ситуацій.

Хід гри

Діти розглядають ілюстрації ситуацій; зіставляють ілюстрації з написами на вагончиках.

Ускладнення: поміняти місцями картинки, попросити дітей знайти невідповідність.

Забрати одну цифру з вагончика, попросити дітей знайти пропущену цифру.



Дидактична гра « Оціни вчинок »

Мета: продовжувати формувати уявлення дітей про моральні якості людини, про добрі та погані вчинки; характеризувати та оцінювати вчинки; розвивати мислення, виховувати в дітей чесність, відповідальність за свої вчинки.

Матеріал: сюжетні картинки, фішки зеленого та червоного кольору.

Хід гри

Вихователь розкладає у кишені під потягом сюжетні картинки. Діти розглядають картинку, описують те, що бачать, та оцінюють вчинок, позначивши його відповідною фішкою. Добрі вчинки позначають фішкою зеленого кольору, а погані - фішкою червоного кольору.



Дидактична гра « Чарівні будиночки»

Мета: закріпити вміння розрізняти кольори (зелений, червоний, жовтий, помаранчевий, рожевий, коричневий, блакитний, фіолетовий); розрізняти форми (прямокутник, трикутник, квадрат, круг, трапеція); вправляти у диференціюванні однорідних предметів за величиною (будинок високий-низький, вікно широке-вузьке, дах трикутний-трапеція); розвивати вміння орієнтуватися у просторі щодо певного предмета (між, над, під, праворуч, ліворуч, посередині, на, в, до, від та ін.); сприяти розвитку умінь аналізувати, порівнювати; розвивати увагу, уяву, логічне мислення.

Хід гри

Діти розглядають будинки «Ввічливого міста» і відповідають на питання.

1. Який будинок найвищий, найнижчий?
2. У якому будинку одне вікно, а в якому багато? Порахуй вікна у всіх будинках.
3. У якому будинку немає світла?
4. У якому будинку живе песик? Якого кольору цей будинок? Якої форми?
5. У якому будинку живе кіт? Якої форми і кольору цей будинок?
6. Будинок якого кольору знаходиться між коричневим і рожевим будинками (блакитним та помаранчевим будинками)?
7. Біля будинку якого кольору росте дерево?
8. Покажіть вікно незвичної для вас форми.



Дидактична гра «Веселі комашки»

Мета: продовжувати знайомити дітей з комахами (бджола, жук сонечко, бабка, метелик, черв'як); розвивати вміння орієнтуватися у просторі щодо певного предмета (між, над, під, внизу, вгорі, зліва, справа, на, в, та ін.); вправляти в порядковій лічбі; сприяти розвитку умінь аналізувати, порівнювати; розвивати спостережливість, мовлення, логічне мислення.

Хід гри

Діти розглядають стіну з соняшниками і дають відповіді на запитання.

1. Де сидить метелик?
2. Скільки бджілок прилетіло? Де вони сидять?
3. Якого кольору жук сонечко? На чому він сидить?
4. Де знаходиться бабка? Зверху чи знизу? Ліворуч чи праворуч?
5. Хто живе в ґрунті?
6. Покажіть хто літає?
7. Хто сидить на п'ятому соняшнику?
8. Скільки комах сидять на листках?
9. Яких комах є найбільше?
10. Хто сів на другий соняшник?



Дидактична гра « Зимовий одяг »

Мета: продовжувати вчити дітей підбирати одяг відповідно сезону; закріпити послідовність одягання на прогулянку і роздягання після прогулянки; розширювати знання дітей про те, чому взимку ми одягаємося тепліше; розвивати мовлення, мислення та увагу дітей.

Хід гри

Із запропонованих картинок діти відбирають лише зимовий одяг та взуття; розкладають по конвертах, у конверт під номером один кладуть картинку з тим предметом одягу, який ми вдягаємо спочатку, у другий конверт кладуть картинку з тим, що ми одягаємо далі, і так до кінця. Потім у зворотному порядку, як ми роздягаємось, коли повертаємось з прогулянки, що знімаємо першим, а що другим і так далі.

Ускладнення: можна дати дві схожі картинки (куртка і шуба) і перевірити, чи діти покладуть їх в один конверт; також можна не покласти одну картинку (шапку, наприклад) і перевірити, наскільки швидко діти зрозуміють, що чогось не вистачає.



Середня група № 2 «Калинка»
Вихователі Л.О. Зозуля, І.М. Патеїчук

Стіна «Коробка олівців»

На стіні зображено 13 різнокольорових олівців різної довжини, виготовлених з фетру. (Жовтий, червоний, білий, коричневий, зелений, оранжевий, блакитний, жовтий, фіолетовий, рожевий, синій, салатовий, червоний).

Над кожним олівцем починаючи з білого, знаходяться числа від 1 до 10. Поступово на кожному олівці



з'являється склад числа (змінний, відповідно до вивчення).

Тринадцятий олівець червоного кольору – ПИТАЙЛИК, над ним висить знак запитання. На ньому щодня вивішується картинка, яка змушує дітей задуматись над тим, про що ми будемо розмовляти протягом дня.

Мета: закріпити знання дітей про числа та цифри, вміння рахувати в прямому і зворотному порядку, порядкову лічбу, назви кольорів та їх відтінки (жовтий, червоний, білий, коричневий, зелений, оранжевий, блакитний, жовтий, фіолетовий, рожевий, синій, салатовий); формувати вміння орієнтуватись в часі (спочатку-потім); вчити порівнювати предмети за величиною: найдовший – найкоротший, довгий – короткий, однакові; удосконалювати навички орієнтування в просторі (ліворуч-праворуч, справа-зліва, між, над); розвивати фантазію, логічне мислення, вміння висловлювати свою думку, робити висновки; виховувати зацікавленість, естетичний смак.

Дидактична гра «Знайди колір»

Мета: закріпити з дітьми назви кольорів, вправляти у називанні овочів і фруктів.

Матеріал: стіна «Коробка олівців», набір картинок овочів та фруктів.

Хід гри

Дитина бере будь-яку картинку, на якій зображено овоч чи фрукт. Потім відшукує і називає колір олівця, який відповідає кольору овоча або фрукта.



Дидактична гра «Порахуй і знайди»

Мета: закріпити з дітьми порядкову лічбу, вправляти у вмінні розпізнавати та називати кольори.

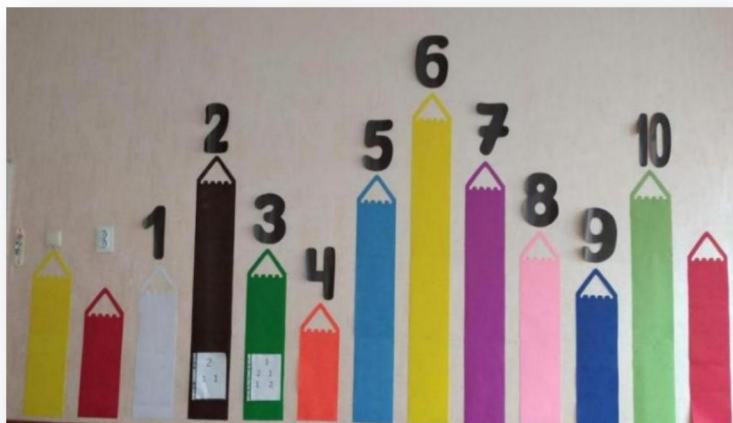
Матеріал: стіна «Коробка олівців», набір цифр від 1 до 10, набір будиночків «Склад числа».

Хід гри

Дитина називає по порядку кожен олівець. Потім вихователь запитує:

- Якого кольору третій олівець? П'ятий?

- Який по порядку олівець рожевого кольору? Білого?



Дидактична гра « Відшукай олівець за величиною»

Мета: вчити порівнювати предмети за величиною: довгий – короткий, найдовший – найкоротший; вправляти у вмінні розпізнавати та називати кольори.

Матеріал: стіна «Коробка олівців».

Хід гри

Дитина відшукує найдовший/найкоротший олівець, знаходить однакові за довжиною. Вчиться порівнювати олівці за довжиною: жовтий – блакитний, синій – рожевий і т.п.



Дидактична гра «Знайди сусідів»

Мета: закріпити поняття ліворуч, праворуч (орієнтація у просторі).

Матеріал: стіна «Коробка олівців», набір картинок овочів та фруктів.

Хід гри

Дитина називає олівець, який знаходиться ліворуч від фіолетового, червоного і т.п.

- Який олівець знаходиться справа від блакитного? Зеленого?

Дидактична гра «Фантазер»

Мета: розвивати у дітей фантазію, логічне мислення та мовлення.

Матеріал: стіна «Коробка олівців», лазерний ліхтарик або указка.

Хід гри

Дитина називає, що вона може зобразити олівцем жовтого, червоного ... кольорів.

Дидактична гра «Відшукай і розкажи»

Мета: знайомити дітей з предметним світом, розвивати у дітей мовлення та уяву.

Матеріал: стіна «Коробка олівців», лазерний ліхтарик або указка, набір сюжетних картинок відповідно до теми (наприклад: «Спецтранспорт», «Овочі», «Професії» тощо).

Хід гри

На олівцях прикріплені предметні картинки. Дитина за завданням вихователя відшукує олівець-відповідь.



Середня група №3 «Пролісок»
Вихователі І.В. Метелькова, Т.В. Турик

Стіна «Кольорове місто»

Стіна «Кольорове місто» має розмір 4 x 1,5 м. На ній зображені різнокольорові будиночки різного розміру та форми. Між деякими будинками розміщені дерева та кущі. А також на стіні над містом розташовані пронумеровані від 1 до 10 різнокольорові повітряні кулі.



Мета: закріпити знання дітей про цифри, вміння розрізняти кольори та їх відтінки (зелений, темно-зелений, блакитний, темно-синій, червоний, бурячковий, жовтий, жовтогарячий, сірий, білий, рожевий, оранжевий та інші), розрізняти форми (трикутник, прямокутник, квадрат, круг, трапеція, ромб); вправляти у диференціюванні однорідних предметів за величиною (будинок високий – низький; вікно широке – вузьке, дах трикутний – квадратний; великий – маленький, прапорець червоний – синій; вежа однотонна – різнокольорова тощо), закріпити поняття «пара»; вправляти у прямій, оберненій та порядковій лічбі, розвивати вміння

орієнтуватися у просторі щодо певного предмета (між, над, під, справа, зліва, посередині, на, в, до, від, та інші), удосконалювати вміння визначати наступне та попереднє число відносно заданого («сусідів числа»); сприяти розвитку умінь дітей аналізувати, порівнювати, розвивати увагу, уяву, асоціативне та логічне мислення, мовлення.

Дидактична гра «Хто спритніший?»

Мета: закріплювати порядкову лічбу, рахунок в межах 10 за допомогою зорового аналізатора, знання кольорів та їх відтінків. Активізувати словник словами - кількісними і порядковими числівниками. Розвивати вміння орієнтуватися у просторі щодо певного предмета (між, над, під, справа, зліва, посередині, на, в, до, від, вище та нижче та інші). Розвивати логічне мислення.

Матеріал: будинки та повітряні кулі.

Завдання:

- Які кулі летять найвище – найнижче?
- Подумай, кулі з якими номерами (якого кольору) приземляться першими?
- Подумай, кулі з якими номерами (якого кольору) злетіли першими?
- У яких будинках по одному віконечку (багато вікон)?
- Над будинком якого кольору летить темно-зелена (жовта, сіра) повітряна куля?
- До (від) будиночка якого кольору летить перша (друга, третя... сьома,...десята) повітряна куля?
- Будинок якого кольору знаходиться між синім та зеленим (синім та різнокольоровим) будинкам?
- Біля будинку якого кольору ростуть квіти?
- На будинках яких кольорів прапорці?

Дидактична гра «Порахуй і скажи»

Мета: закріпити рахунок в межах 10, вправляти у прямій та оберненій лічбі.

Матеріал: повітряні кулі.

Завдання: порахуй повітряні кулі від 1 до 10 та від 10 до 1.

Дидактична гра «Який номер?»

Мета: вправляти у порядковій лічбі, закріпити знання кольорів. Активізувати словник словами: перший, другий, третій і т.д.

Матеріал: повітряні кулі.

Завдання: назви, під яким номером летить сіра (червона, блакитна...) куля?

Дидактична гра «Знайди пару»

Мета: закріпити поняття «пара», знання кольорів, розвивати спостережливість.

Матеріал: повітряні кулі.

Завдання: знайдіть пару кулі під номером 4; 10...

Дидактична гра «Назви сусідів числа»

Мета: удосконалювати вміння визначати наступне та попереднє число відносно заданого («Сусідів числа»). Закріплювати у дітей навички кількісної та порядкової лічби у прямому та зворотному напрямку. Розвивати логічне та аналітичне мислення. Виховувати інтерес до пізнавальної та логіко-математичної діяльності, уважність.

Матеріал: повітряні кулі.

Завдання:

- Назви номери сусідів зеленої (блакитної, червоної...) кулі.
- Назви сусідів цифри 5 (6, 7, 8, 9...).
- Яка цифра зникла?

Дидактична гра «Звірята-мами та їх малята»

Мета: систематизувати знання дітей про диких тварин та їх дитинчат; закріпити знання дітей про цифри та порядкову лічбу; активізувати словник дітей. Розвивати мовленнєву активність, логічне мислення, кмітливість.

Матеріал: набір ілюстрацій звірів «Мами та дитинчата».

Завдання:

1. «Назви, під якими номерами мама і дитинча».
2. «Хто під яким номером?»
3. «Під яким номером мама твого звірятка?»

Хід гри

Картки з дорослими тваринами розвісити на повітряні кулі під номерами, а картки з дитинчатами роздати дітям. Діти повинні назвати дитинча тварини, знайти і назвати, під яким номером знаходиться їхня мама.



Дидактична гра «Фантазери»

Мета: вчити дітей співвідносити об'єкти за розміром і кольором, формою, призначенням. Закріпити кольори та їх відтінки, величину предметів, геометричних фігур.

Матеріал: будинки та повітряні кулі.

Завдання:

- Подумайте і скажіть, що або хто може летіти у жовтні (синій, темний-зелений, сірій та ін.) кулі?
- Хто може жити в синьому, зеленому, жовтому... будиночках?
- Знайди різнокольорову споруду. Пофантазуй, для чого вона призначена?
- У якій будівлі можуть працювати, виступати люди і тварини? Як вона називається?
- Знайдіть будинок, у якому не зможуть жити люди. Чому?
- Знайди будинок з найбільшими (найменшими, білими, широкими тощо) вікнами.
- Будинок якого кольору найвищий (найнижчий, найширший, найвужчий)?
- Покажи найвищий (найнижчий, найширший, найвужчий) дах.
- На якому будинку співає птах?
- Між спорудами яких кольорів росте дерево (кущ)?
- Скільки бачите хвойних дерев. Біля будиночка якого кольору воно росте?
- Покажіть вікна, які мають незвичну для вас форму? Чому?
- На що тобі схожий дах у будиночку з кольоровим вікном?

Дидактична гра «Подарунки від Святого Миколая»

Мета: закріплювати порядкову лічбу, рахунок в межах 6 за допомогою зорового аналізатора, знання кольорів та їх відтінків, розвивати вміння співвідносити кількість та число. Активізувати словник словами - кількісними і порядковими числівниками. Розвивати логічне та асоціативне мислення.

Матеріал: набір силуетів подарункових коробок та картинок з іграшками.

Завдання:

- Під яким номером жовтий (зелений, фіолетовий, червоний... та ін. подарунок)?
- Що може бути в коробці під номером 2 (будь-яким іншим)?
- «Кубик кидай – сюрприз вигравай!»

Хід гри

Дитина кидає кубик, рахує кількість крапочок, знаходить число на повітряній кулі, розглядає подарункову коробочку, звертає увагу на колір, фантазує, яка там іграшка може бути та відкриває її (або за допомогою вихователя).



Дидактична гра "Опиши картину"



Мета: закріплювати порядкову лічбу, рахунок в межах 6 за допомогою зорового аналізатора, розвивати вміння співвідносити кількість та число. Продовжувати вчити дітей уважно розглядати картину, використовуючи конкретні органи чуття (зір, дотик, смак, слух та нюх). Формувати у дітей навички зв'язного мовлення; спонукати до відповідей повними реченнями. Розвивати мовленнєву активність, логічне мислення, увагу та уяву.

Матеріал: набір знаків «Органи чуття», сюжетна картина будь-якого змісту.

Завдання:

- Розглядання картини. Бесіда.
- Під якими номерами органи людського чуття (око, рука, вухо, ніс, язик)? Що ми робимо кожним із них?
- «Кубик кидай – що побачив – називай!» (Що ти можеш почути на картині? Який запах ти можеш відчути? тощо.)

Хід гри

Дитина кидає кубик, рахує кількість крапочок, знаходить число на повітряній кулі, називає орган людського чуття та на основі його описує картину.

Дидактична гра «Веселі фігури»

Мета: закріплювати вміння визначати форму предметів, використовуючи геометричні фігури як еталони; закріпити знання дітьми основних кольорів та їх відтінків. Розвивати увагу, вміння порівнювати; виховувати спостережливість, інтерес до геометричних фігур.

Матеріал: будинки та повітряні кулі.

Завдання:

- Назви, які геометричні форми мають усі об'єкти у нашому «Кольоровому містечку».
- Знайди і скажи, якого кольору трикутний (квадратний, прямокутний, напівкруглий) дах.
- Знайди однакові фігури.

Дидактична гра «Думай, думай і скажи»

Мета: стимулювати розвиток логічного мислення, загальної ерудиції; вчити дітей міркувати, робити правильні змістовні висновки; будувати словесно-логічні ланцюжки. Розвивати пам'ять, мовлення.

Матеріал: будинки та повітряні кулі.

Завдання:

- У яку сторону дме вітер? Як ви здогадались?
- У якому будинку увімкнене світло? Чому ви так подумали?
- До якої споруди ти б хотів зайти на екскурсію?
- Чи є такий будинок, у якому ти б хотів жити зі своєю сім'єю?
- Покажіть транспортний засіб. Що він може перевозити?
- Будучи архітектором, як би ти змінив кольорове місто?

Старша група № 1 «Мак»
Вихователі В.Й.Тертична, А.В.Жучик

**«Червоний Капелюшок діток навчас, про природу
розповідає» (ковролінограф)**

Ковролінограф – це полотно ковроліну зі стриженим ворсом розміром 1,2 х 4 м, оформлене рамкою з дерев'яних планок та розміщене на стіні у прямій доступності для дітей. Використовується під час організованої освітньої діяльності та у вільний час (у ранкові та вечірні години). З дітьми на ковролінографі можна працювати фронтально, підгрупами та індивідуально. Діти в ігровій формі засвоюють знання з різних розділів програми та відповідно тематичного планування освітньої діяльності, у них розвивається дрібна моторика рук, окомір, увага, зосередженість, орієнтація у просторі, мовлення. Для роботи з ковролінографом використовуються площинні фігурки, виготовлені з фетру. Діти з цікавістю та бажанням виконують різні завдання, переказують та розігрують казки, оповідання. Ковролінограф збагачує розвивальне середовище у групі, сприяє соціалізації дитини, позитивно впливає на емоційну сферу та активізує мислення.

Дидактична гра «Коли це буває?»

Мета: закріпити знання про пори року, їх характерні ознаки та сезонні явища; розвивати логічне мислення, увагу, кмітливість, зв'язне мовлення; виховувати любов до природи.

Матеріал: вирізані з фетру фігурки сніжинок, краплинок, хмаринок, сонечка.



Хід гри

Завдання 1. Визначити явище природи відповідно до пори року.

Вихователь показує картинку з характерною ознакою будь-якої пори року, сезонним явищем. Діти називають, що зображено та коли буває, прикріплюють зображення на ковролінограф.



Завдання 2. Відгадати загадку про явища природи. Вихователь загадує загадку, дитина вибирає та прикріплює відповідну фігурку, пояснюючи, коли це буває.

Дидактична гра «Зимуючі та перелітні птахи»

Мета: закріпити знання дітей про зимуючих та перелітних птахів; закріплювати назви птахів; систематизувати знання про спосіб життя птахів. Розвивати пізнавальний інтерес, пам'ять, увагу. Виховувати любов до природи.

Матеріал: фігурки птахів з фетру.

Хід гри

Завдання 1. Сказати назву птаха, перелітний чи зимуючий, посадити на дерево птахів, які зимують.

Завдання 2. Відгадати загадку та розподілити птахів на зимуючі та перелітні.

Завдання 3. Описати пташку та визначити - зимуюча чи перелітна.



Дидактична гра «Верхівки та корінці»

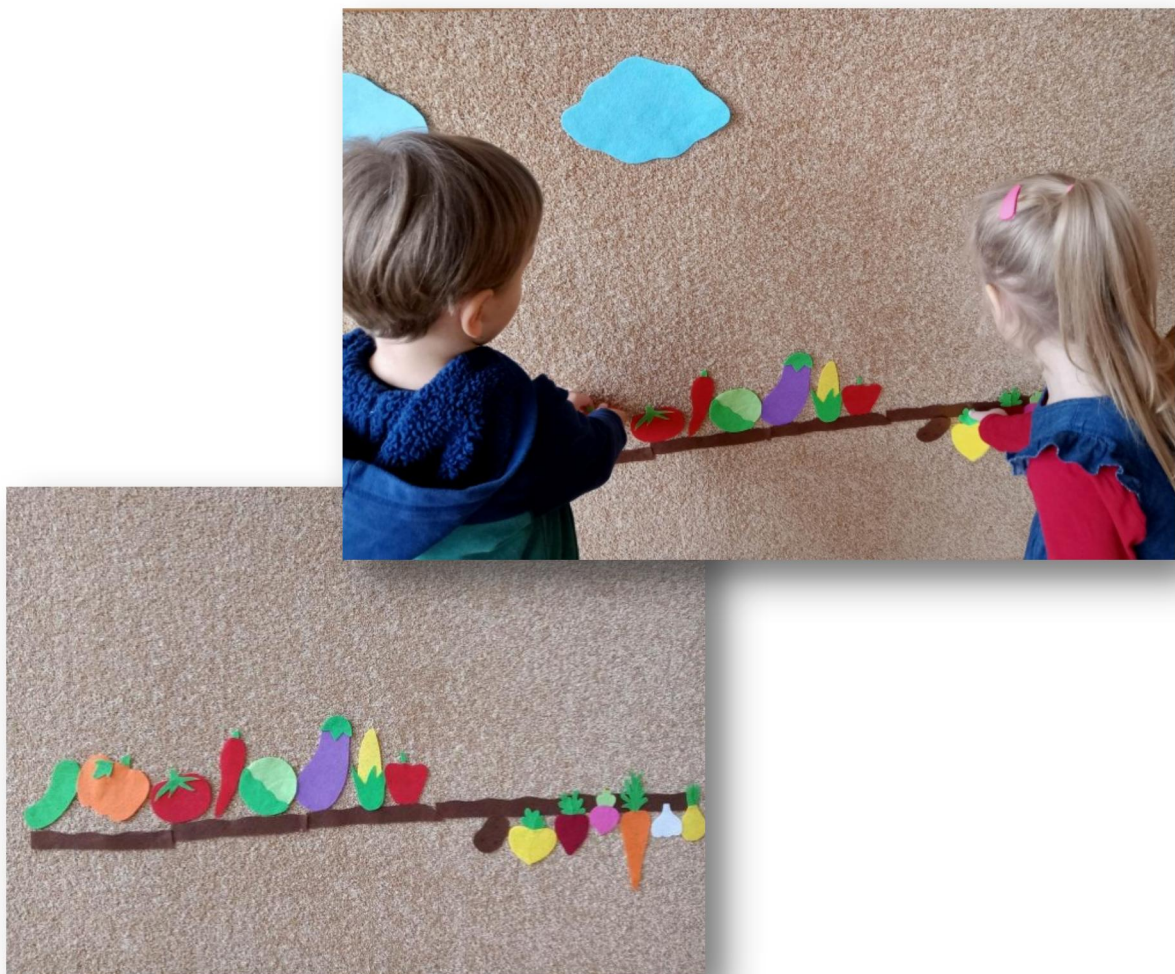
Мета: учити дітей розрізняти овочі та їх листя; вчити добирати верхівки та корінці рослин; закріплювати знання про те, що в одних овочів їстівні корінці, а в інших – їстівні верхівки; розвивати пам'ять, мислення, увагу, спостережливість.

Матеріал: смужка фетру коричневого кольору та фігурки овочів з фетру.

Хід гри

Завдання 1. Розмістити овочі відповідно класифікації. Вихователь об'єднує дітей у дві групи. Першій групі пропонує відібрати овочі, які ростуть у землі, а другій – овочі, які ростуть над землею.

Завдання 2. Описати овоч, розмістити відповідно класифікації.



Дидактична гра "Свійські та дикі тварини. Знайди тінь"

Мета: закріпити знання дітей про диких та свійських тварин, їх зовнішній вигляд; вчити знаходити тіні тварин на картках і тварини з фетру та сортувати, викладаючи їх на стіні ковроліна; розвивати мовлення дітей, зорове сприйняття, увагу, пам'ять, спостережливість; виховувати активність у грі, любов до тварин та природи в цілому.

Матеріал: картки, фігурки свійських і диких тварин з фетру.

Хід гри

Завдання 1. Розділити свійських та диких тварин. Діти разом з вихователем пригадують назви свійських та диких тварин. Він пропонує дітям обрати будь-яку тінь на картці. Дитина обирає та називає, яка тваринка це може бути. Серед тварин з фетру дитина знаходить відповідну тварину, називає, де вона мешкає, та розміщує її відповідно на стіні ковроліна.

Завдання 2. Серед певної групи тварин знайти зайву та пояснити свій вибір.



Дидактична гра «Зваримо український борщ»

Мета: вчити дітей розрізняти овочі, правильно називати їх; закріплювати знання про овочі, з яких готуємо український борщ; розвивати мислення, увагу, пам'ять, мовлення, дрібну моторику; виховувати самостійність, спостережливість, кмітливість.

Матеріал: фігурки овочів, ягід, фруктів з фетру.

Хід гри

Завдання 1. Серед розміщених на ковrolінографі фігурок овочів з фетру вибрати ті, які необхідні для приготування борщу. Пояснити свій вибір.

Завдання 2. Відгадати загадки та посортувати фігурки овочів, фруктів, ягід на 3 групи.

Завдання 3. Знайти зайву фігурку серед групи фігур та пояснити, чому вона зайва.



Старша група № 2 « Мальва »
Вихователі Н.М. Зюлькова, Г.М. Пашко

Магнітне панно

Велике магнітне панно розміром 3 м х 1,2 м з набором дидактичного матеріалу на магнітах.

До нього виготовлені магнітні геометричні фігури, які називаються танами. Тани складаються у різні форми, на підставі лише обрису силуету, використовуючи всі сім танів, які заборонено накладати один на один.

Ігри на магнітній стіні сприяють розвитку дрібної моторики, уваги та уяви, мотивують дітей вигадувати креативні шляхи розв'язку проблем, виховують терпіння та зосередженість.

На заняттях з математики закріплюємо знання дітей про назви та форми геометричних фігур. За допомогою ігор-головоломок у дітей формується уявлення, що з кількох геометричних фігур можна скласти одну фігуру, а також можна складати силуети тварин, будинки, транспорт тощо.

Дидактична гра «Доріжка з геометричних фігур»

Мета: закріпити з дітьми назви геометричних фігур та кольорів; вчити малят викладати та називати геометричні фігури в певній послідовності, лічити та назвати кількість геометричних фігур. Розвивати логічне мислення, пам'ять, уважність.

Матеріал: магнітні цифри, геометричні фігури.



Хід гри

Дітям пропонується розглянути геометричні фігури, пригадати їх назви.

Вихователь викладає на магнітному панно геометричні фігури у певній послідовності (наприклад, 4 геометричні фігури).

Завдання: назвати геометричні фігури, порахувати їх кількість і позначити відповідною цифрою. Продовжити ряд у певній послідовності.

Дидактична гра «Склади тваринку з геометричних фігур»

Мета: закріпити знання дітей про геометричні фігури; вчити підбирати їх для створення образу певної тваринки; закріпити вміння викладати геометричні фігури в певній послідовності; запропонувати дитині полічити кількість геометричних фігур у кожній фігурі тварин; удосконалювати вміння порівнювати яких фігур більше, яких менше. Розвивати увагу, мислення.



Матеріал: магнітні геометричні фігури, картки з зображенням силуету тварин.

Хід гри:

Дітям роздають картки з кольоровим зображенням силуету тварин з геометричних фігур. Вони їх розглядають та відтворюють за зразком на магнітному панно.

Для ускладнення завдання дошкільникам старшої групи дають картки з тінювим зображенням тварин.



Дидактична гра «Склади предмет з фігур за зразком»

Мета: закріпити знання дітей про геометричні фігури; формувати уявлення, що з кількох геометричних фігур можна скласти зображення одного предмету (будинок, транспорт, квіти, люди, меблі...). Розвивати уяву, увагу, мислення.

Матеріал: магнітні геометричні фігури, картки з зображенням різних кольорових предметів.

Хід гри

Дітям роздають картки з зображенням різних предметів. Вони їх розглядають, називають, що зображено, відтворюють кольоровими геометричними фігурами на магнітному панно. Одночасно біля панно може працювати шість дітей. Решта дітей працюють за столами.



Дидактична гра «Що зайве?»

Мета: систематизувати знання дітей про геометричні фігури; формувати вміння групувати їх за певною ознакою та виділяти елемент, що відрізняється від групи геометричних фігур. Розвивати логічне мислення, пам'ять, увагу.

Матеріал: магнітні геометричні фігури.

Хід гри

На магнітному панно викладений ряд з геометричних фігур. Діти розглядають і виділяють їх характерні ознаки. Вихователь дає завдання відшукати зайву фігуру.



Дидактична гра «Виклади правильно» (математичний диктант)

Мета: вчити дітей розрізняти та називати геометричні фігури - квадрат, овал, коло, ромб і трикутник. Удосконалювати навички сприймати інформацію на слух і відтворювати поставлене завдання. Розвивати вміння аналізувати, порівнювати, класифікувати предмети за формою.

Матеріал: магнітні геометричні фігури.

Хід гри

Вихователь називає певну кількість однакових геометричних фігур (наприклад, 3 трикутника, 4 круга, 2 ромба, 1 квадрат, 3 прямокутника...). Діти слухають і викладають геометричний ряд за вказівкою. Після завершення математичного диктанту спільно з дітьми аналізуємо правильність виконання завдання.



Логопедичний кабінет

Вчитель-логопед О.І. Бойко

Фланелеграф

Дидактична гра “Пори року”

Мета: закріплення знань про явища природи, пори року; формування правильної вимови звуків [с], [ш], [л], [р] та їхніх пом’якшених пар; розвиток фонематичного слуху, зорової та слухової пам’яті й уваги; розширення активного словника; закріплення вживання прийменників; автоматизація звуків [с], [ш], [л], [р] та їхніх пом’якшених пар у відкритих та закритих складах.

Матеріал: картки зі звуками [с], [ш], [л], [р];

набір предметних картинок на тему “Осінь”: хмаринки, дерево, вітерець, краплинки дощу зі складами (са,со, су, се, си, сі, ас, ос, ус, ес, ис, іс), гриби зі складами (ша, шо, шу, ше, ши, ші, аш, ош, уш, еш, иш, іш), листочки зі складами (ла, ло, лу, ле, ли, лі, ал, ол, ул, ел, ил, іл, ра, ро, ру, ре, ри, рі, ар, ор, ур, ер, ир, ір);

набір предметних картинок на тему “Зима”: хмаринки, ялинка, сніжинки зі складами (са,со, су, се, си, сі, ас, ос, ус, ес, ис, іс), шишки зі складами (ша, шо, шу, ше, ши, ші, аш, ош, уш, еш, иш, іш), сніговики зі складами (ла, ло, лу, ле, ли, лі, ал, ол, ул, ел, ил, іл), зірочки зі складами (ра, ро, ру, ре, ри, рі, ар, ор, ур, ер, ир, ір);

набір предметних картинок на тему “Весна”: сонечко, дерево, хмаринки, пташечка, краплинки дощу зі складами (са,со, су, се, си, сі, ас, ос, ус, ес, ис, іс), гілочка зі складами (ша, шо, шу, ше, ши, ші, аш, ош, уш, еш, иш, іш), квіти зі складами (ла, ло, лу, ле, ли, лі, ал, ол, ул, ел, ил, іл), метелики зі складами (ра, ро, ру, ре, ри, рі, ар, ор, ур, ер, ир, ір);

набір предметних картинок на тему “Літо”: сонечко, хмаринки, краплинки дощу зі складами (са,со, су, се, си, сі, ас, ос, ус, ес, ис, іс), соняшники зі складами (ша, шо, шу, ше, ши, ші, аш, ош, уш, еш, иш,

іш), квіти зі складами (ла, ло, лу, ле, ли, лі, ал, ол, ул, ел, ил, іл), яблука та груші зі складами (ра, ро, ру, ре, ри, рі, ар, ор, ур, ер, ир, ір).

Варіанти гри

Варіант 1. “Осінь”

Називаємо ознаки осені, що зображені на фланелеграфі (повітря стає холоднішим, на небі багато хмар, часто йде дощ, віє сильний вітер, жовтіє та опадає листя з дерев, ростуть грибочки); складаємо розповідь про осінь.



Відтворюємо звуконаслідування:

Свистить осінній вітерець: с-с-с-с...

Йде сильний дощ: с-с-с-с...

Шумлять листочки на деревах: ш-ш-ш-ш...

Повзе змія біля грибочків та шипить: ш-ш-ш-ш...



Варіант 2. “Зима”

Шукаємо на фланелеграфі усі картинки, на яких зображено звук [с]. Читаємо на сніжинках відкриті та закриті склади: са, со, су, се, си, сі, ас, ос, ус, ес, ис, іс.



“Ліпимо” сніговичків та ставимо їх під ялинку, біля ялинки, ховаємо за ялинку; читаємо склади, що зображені на сніговичках: ла, ло, лу, ле, ли, лі, ал, ол, ул, ел, ил, іл.



Варіант 3. “Весна”

Серед листочків шукаємо ті, на яких зображені склади зі звуком [ш]; прикріплюємо до гілочки зелені, весняні листочки; читаємо спочатку відкриті, потім закриті склади: ша, шо, шу, ше, ши, ші, аш, ош, уш, еш, иш, іш.



Варіант 4. “Літо”

“Зриваємо” яблучка з дерева та вимовляємо склади, що на них зображені: ра, ро, ру, ре, ри, рі, ар, ор, ур, ер, ир, ір; шукаємо квіточку зі складом ла та яблучко зі складом ра; по черзі вимовляємо склади та прикріплюємо картинки на фланелеграф, повторюємо з усіма складами: ла - ра, ло - ро, лу - ру, ле - ре, ли - ри, лі - рі.



Кабінет психолога

Практичний психолог І.С. Сушик

Стіна «Емоційна квітка»

На стіні розміщено 8 фетрових квіток, на яких зображені емоції і почуття: радість, сум, злість, здивування, провина, страх, самовдоволення, боязкість та беземоційність. Квіти мають певний колір, що може відображати емоційний стан людини. На кожній з них є цифра, яку потрібно віднайти та назвати емоцію чи почуття під цим номером. Квіти знаходяться на стеблах і «ростуть» з травиковролінографа, що надає стіні сюжетності та масштабності у виконанні завдань.

У верхньому лівому куті знаходиться сонечко, яке запрошує дітей поринути у чарівний світ емоцій та почуттів та інформаційно супроводжує протягом заняття.



Під час занять до даного освітнього середовища використовуються дидактичні картки-емоції людей, що допомагають дітям краще розпізнавати емоції та почуття.

Ця стіна може використовуватись як для індивідуальної, так і для групової корекційної та розвивальної роботи. Також вона може бути дидактичним матеріалом до тренінгової програми емоційного розвитку дітей середнього та старшого дошкільного віку «Дивуюсь, злюсь боюсь, вихваляюсь та радію», гурткової роботи.

Вправа 1. «Якого кольору твій настрій?»

Мета: сприяти усвідомленню у дітей своїх власних емоцій та почуттів; виробляти вміння розуміти емоції та почуття інших; розвивати бажання виражати свої емоції та почуття; ознайомити дітей з тим, що кожна емоція має своє кольорове забарвлення.

Хід роботи

Діти, дивлячись на стіну з емоціями, визначають свій настрій. Пізніше обирають картку-колір, який асоціюється з даним настроєм.



Вправа 2. «Оживи квітку. Про що вона тобі розповідає?»

Мета: сприяти емоційному розвитку дошкільників, вчити розпізнавати свої емоції та почуття; розвивати мовлення, словниковий запас, уяву, фантазію мислення; формувати навичку позитивно сприймати цей світ.

Хід роботи

Дітям пропонується обрати будь-яку квітку-емоцію і оживити її, уявляючи, про що вона їм розповідає.



Вправа 3. «Придумай історію про квітку-емоцію»

Мета: розвивати у дітей емоційний інтелект, допомогти прожити певний емоційний стан; формувати вміння «правильно» проживати свої емоції та почуття; розвивати мовлення, уяву, фантазію, мислення.

Хід роботи

Дітям пропонується скласти історію з позитивним закінченням про квітку-емоцію, використовуючи такі фрази: «Жила-була....», «Одного дня...», «Допоміг (допомогла) їй стати щасливою....»

Вправа 4. «З'єднай картинку та емоцію»

Мета: вчити розпізнавати та розрізняти емоції та почуття, розвивати зорове сприйняття, увагу, мислення; ввести дитину у складний світ людських емоцій та почуттів, допомогти зрозуміти що воно означає, і дати йому словесне найменування.

Хід роботи

Діти обирають собі одну картку-емоцію і відшукують на стіні квітку з відповідною емоцією.



Вправа 5. «Вгадай емоцію за описом»

Мета: формувати у дітей вміння розрізняти емоції та почуття на слух та зір; розвивати сприйняття, пам'ять, увагу, мислення, уяву, інтерес; збагачувати досвід емоційних переживань.

Хід роботи

Дітям пропонується подумати і сказати, яку емоцію відчуває казковий герой.

Наприклад: «Заирнув зайчик Хвалько у дзеркальце: «Ой, лишенько», – вуса в нього поламані та не рівні, одне око запухло, бо на гілку нашттовхнувся. Як каркне ворона: «То як тобі такий красень?» Зайчик впустив дзеркальце у сніг та щодуху до своєї нори. Днів зо три звідти не показувався».

Що зайчик хвалько відчув, сидячи у нірці? (Йому стало соромно за свою поведінку, адже він постійно вихвалявся).



1. Мишенятка тільки й знають, що танцюють і співають. (Радість).

2. Ведмеді прийшли додому голодні і захотіли пообідати. Михайло Іванович узяв свою тарілку і заревів страшним голосом: «Хто їв з моєї тарілки?». (Злість).

3. Стоїть груша, а на ній бубликів рясно – аж віти гнуться. Хвеська кричить: «Чоловіче, чоловіче! Бачиш – бублики на груші?». (Подив).

4. Прийшов Котик додому, дивиться – немає Півника. Заплакав, а далі надумався, взяв скрипку та писану торбинку й пішов до лисиччиної хатки. (Сум).

5. Пішла дівчинка з подружками в ліс по гриби та ягоди і заблукала. А вже ніч. (Страх).

6. Що мали казати мишенята? Нічого. Стали вони тут вилазити з-за столу, а півник їх і не тримає. Хто ж отаких лінюхів пиріжками пригощатиме? (Сором).

Вправа 6. «Під яким номером знаходиться емоція?»

Мета: познайомити дітей з видами почуттів та емоцій; розвивати спостережливість, увагу, сприймання за допомогою цифр.

Хід роботи

Психолог називає певну цифру, а діти відшукують та називають емоцію, почуття, які знаходиться під цим номером.



2. ОРІЄНТОВНІ КОНСПЕКТИ ЗАНЯТЬ

1-а молодша група

Заняття з ознайомлення дітей з природою «Бджілка-трудівниця»

Вихователь Гордієнко І.В.

Мета: формувати уявлення дітей про комах, вчити розпізнавати бджілку серед інших комах, розширити знання дітей про бджілку, її зовнішній вигляд, спосіб руху, значення у природі та житті людини, вправляти дітей в розрізненні та називанні кольорів; розвивати мовлення, увагу, спостережливість дітей та дрібну моторику рук; виховувати обережність, самостійність, любов до усього живого та бережливе ставлення до комах.

Демонстраційний матеріал: іграшка бджілка, картинки, відео про бджілку, пісня Аліни Гросу «Бджілка».

Роздавальний матеріал: наголівники, шаблони квітів, кольорові помпони з пінцетами, кольорові палички, склянка з водою, матеріал із фетру.

Художнє слово: весняний таночок, мовленнєва гра «Я – бджілка», музична гра «Бджілка і кіточки», гімнастика для очей «Бджілка».

Хід заняття

I. Організаційний момент

Привітання.

Розбудило сонечко

Усіх синочків й донечок,

Їх на двір гукає – там весна гуляє.

II. Основна частина

Бесіда вихователя про зміну погоди.

Музичний таночок «Веселий каблучок»

(звучить аудіозапис пісеньки (Аліна Гросу «Бджілка»)

Сюрпризний момент *(у гості прилітає бджілка).*

Вихователь. Діти, до нас у гості прилетіла бджілка Мая.

Бджілка. Я - комаха, прилетіла до вас у гості, я цілу зиму спала, і ось прийшла весна, я прокинулась і почала літати, крильцями махати і дзижчати. Діти, а спробуйте разом зі мною.....(жжжжж).

Рухлива гра «Я - бджілка»

Діти одягають наголівники, уявляють себе бджілками, вони кружляють та дзижчать. Як тільки музика змінилась на спокійнішу, бджілки сідають на квіточки і збирають пилок.

Вихователь. Діти, бджілка щось сумує за своїм будиночком, і щоб їй стало весело, давайте збудуємо для неї будиночок.

Будиночок бджілки називається вуликом. (Розгляд ілюстрації).

Пропоную вам збудувати багато вуликів з різнокольорових паличок.

Дидактична гра «Склади будиночок для бджілки»

Бджілка. Дякую вам, малята, у вас такі красиві, веселі вулики вийшли для мене. Тепер мені уже не сумно. За це я хочу подарувати вам подарунок. *(Баночка з медом).*



Розповідь бджілки про мед.

Дослідницька діяльність «Скуштуй мед»

Кожна дитина пробує мед. Вихователь розчиняє мед у воді і діти кушують солодку воду, роблять порівняння. *(Вода звичайна та солодка).*

Вихователь. А зараз вам бджілка покаже, як вона збирає мед. *(Перегляд відео, як бджілка збирає мед).*

Бджілка. Малята, ви вже побачили, як ми, бджоли, збираємо мед. Тепер допоможіть моїм друзям – бджілкам. Їхні вусики запилились квіточкою, ваше завдання – знайти відеречко такого самого кольору, як вусики і занести туди мед.

Дидактична гра «Збери мед для бджілки»

(з використанням ковролінографа)

Вихователь. Діти, бджілці потрібно вже летіти до своїх друзів – бджіл, ви їй дуже допомогли: вулик збудували, мед позбирали, їй уже час прощатись. Але ми її без подарунка не відпустимо. Ми їй подаруємо веселі квіточки.

Дидактична гра «Подаруй букет для бджілки»

Діти беруть пінцети, прикрашають помпонами квіточки. *(Викладають на шаблоні квіточок різнокольоровими помпонами).*

Вихователь. А на прощання, діти, бджілка ще хоче з вами погратись у хованки.

Гімнастика для очей «Бджілка»

III. Підсумок.

Діти, що вам найбільш сподобалось на занятті?

Бджілка щаслива, і вона дарує вам солоденькі подаруночки.

Заняття з ознайомлення дітей з природою «Лісові звірята у гості завітали»

Вихователь Мірченко Н.М.

Мета: поглибити знання дітей про тварин, які живуть у лісі, їх зовнішній вигляд, особливості; вчити правильно складати речення та відповідати на запитання, правильно називати тварин, усвідомлено ставитись до виконання правил гри;

розвивати фізичні, моральні якості дітей, допитливість, мовлення; виховувати ввічливість та організованість, бажання дбати про тварин, доброзичливе ставлення до них.

Матеріал: ковролінограф, іграшка ведмедик; елементи з фетру: лисичка, вовчик і зайчик; пісок, малюнки звірят.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Сюрпризний момент (*Під музичний супровід приходить ведмедик*)

Привітання:

*Доброго ранку, доброго дня!
Хай плещуть долоньки,
Хай тупають ніжки, працюють голівки
Доброго ранку, доброго дня!
Ми вам бажаємо миру і добра.*

II. Основна частина

Вихователь розповідає дітям, що ведмедик сумний, тому що разом із ним мали прийти його друзі звірята (зайчик, лисичка, вовк). Але їх не пустили батьки, тому що вони не виконали деякі завдання. Допоможемо звірятам? (*Відповідь дітей*)

Дидактична гра «Хто, що їсть?»

Діти із фетрових продуктів вибирають те, що їсть тваринка. Після того складають речення: “Зайчик їсть моркву” і т.д.

Читання вірша-загадки про зайчика.

Довговухий, пострибайчик,
Відгадайте, хто це? (Зайчик)

Дидактична гра «Де живе лисичка?»

(ковролінограф)

Діти створюють сюжет лісу на ковролінографі. Потім розповідають :

- Лисичка живе у лісі і т.д. *(На ковролінографі з'являється лисичка).*

Читання вірша-загадки про лисичку.

В темнім лісі проживає,	Їй на місці не сидиться,
Довгий хвіст пухнастий має.	Як зовуть її ? (Лисичка)

Дидактична гра «Сліди вовка»

(пісочна терапія)

Діти своїми пальчиками ставлять сліди на піску. *(На ковролінографі з'являється вовк).*

Читання вірша про вовка.

Сірий хвостик, сірі вуха,	Гострі зуби всіх лякають,
Біжить лісом він щодуху.	Всі звірята вовка знають...

Музична рухлива гра «Поїзд їде, звірят везе»

(Діти імітують рухи)

Мовленнєва дидактична гра «Звірі які?»

Наприклад: Вовчик – сірий, злий, зубастий.

III. Підсумок

<i>Весело мені й тобі,</i>	<i>Час додому повертати.</i>
<i>Та вже час додому йти.</i>	<i>(Коротеньке відео про звірят)</i>
<i>Зайчика, вовчика, лисичку</i>	

Заняття з сенсорного розвитку «Весела жабка»

Вихователь Башук Г.В.

Мета: ознайомити дітей з об'єктами живої природи, що живуть у водоймах, зокрема жабами, з особливостями будови їх тіла і зовнішнього вигляду, способом життя; розвивати пізнавальний інтерес під час дослідницької діяльності; продовжувати вчити дітей групувати, зіставляти за формою предмети; закріпити назви основних кольорів, поняття "один - багато", "зверху - знизу"; розвивати дрібну моторику рук, координацію рухів; розширити словниковий запас дітей іменниками, прикметниками, дієсловами відповідно до теми заняття; виховувати любов до живої природи.

Матеріал: жабка (м'яка іграшка), д/гра «Жабки великі і малі», геометричні фігури з фетру (квадрати і круги), гра-лабіринт "Знайди дорогу до жаби-мами", кольорові камінці, музична колонка, ноутбук для перегляду відео.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Привітання:

Здрастуйте, долоньки! Хлоп! Хлоп! Хлоп!

Здрастуйте, ніжки! Топ! Топ! Топ!

Здрастуйте, щічки! Плюх! Плюх! Плюх!

Здрастуйте, губки! Чмок! Чмок! Чмок!

Здрастуй, мій носик! Біп! Біп! Біп!

Здрастуйте, гості! Усім привіт!

II. Основна частина

Сюрпризний момент: звучить запис "Квакання жаб".

- Малята, а що ви чуєте? (Квакають жабки). Так, це жабка, яка завітала до нас у гості. Давайте з нею привітаємось! (Добрий день, жабко!)

- Якого вона кольору? (Зеленого). В неї є голівка. Що є на голівці? (Очі, ротик). А ось ця частина називається тулуб. А ще жабка має 4 лапки, за допомогою яких вона може плавати і стрибати. Жабки живуть у водоймах: озерах, болотах, ставках, річках (демонструю відео).

Дидактична гра «Жабки великі-малі» (ковролінограф)

- Ось тут на озері живуть жабки: великі і малі. Кожна жабка має свій листочок: у великих жаб великий листочок, у малих – малий. Давайте розсадимо жабенят на їхні листочки відповідно розміру.

Гімнастика для обличчя

- *жабки посміхаються;*
- *жабки показують зубки;*
- *жабки закривають ротик;*
- *жабки відкривають ротик;*
- *жабки витягують губки трубочкою.*

Гра-лабіринт "Виклади дорогу до мами-жаби"

У кожної дитини є картка із зображенням жабенят і жаби, з'єднаних між собою кольоровою доріжкою. У тарілочках є кольорові камінці (жовті, сині, червоні). Діти повинні обрати камінці відповідного кольору і викласти ними доріжку від жабенят до мами-жаби).

- Молодці, малята! Жабенята щасливі, що знайшли свою маму, і хочуть повеселитись з нами.

Фізкультхвилинка "Веселі жабенята" (під музичний супровід з відповідними рухами)

Дидактична гра "Знайди хвостик рибці"

- Діти, у нашої жабки є друзі рибки, які теж живуть у водоймах.
- Ось ми завітали до озера, де живе багато кольорових риб. Якого кольору ось ця рибка? (Зеленого і т.д.)

- Малята, але ці рибки сумні, тому що загубили свої хвостики. Давайте допоможемо їх знайти: червоним рибкам - червоні хвостики, синім - сині, жовтим - жовті, зеленим - зелені. (Діти знаходять хвостики і чіпляють рибкам на ковролінографі).

- Малята, але наші рибки все одно сумні, бо кожна рибка мала свою геометричну фігуру - або круг або квадрат. І всі рибки загубили свої фігурки. Давайте ми і їх відшукаємо. (Діти шукають фігури і чіпляють на рибки відповідно до кольору і форми).

- Скільки рибок плаває у озері? (Багато). І всі ці рибки стали веселими, бо ви їм відшукали і хвостики, і фігури. Молодці!

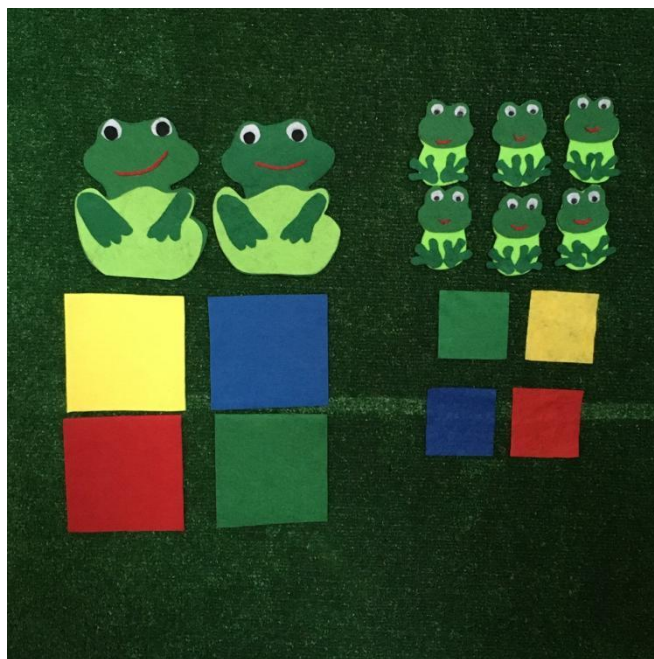
Дидактична гра «Знайди і стань на фігуру на банерному тренажері»

- Жабка хоче з нами погратись: вона буде показувати фігурку, а ви повинні знайти її на підлозі і стати на неї обома ніжками.

- Молодці, малята!

III. Підсумок

- Малята, жабці вже пора пливти додому. Вона дякує вам за те, що сьогодні ви допомагали їй веселитись. До побачення!



Заняття з сенсорного розвитку «Геометричні фігури»

Вихователь Шостакевич С.П.

Мета: закріпити знання дітей про геометричні фігури (коло і квадрат); продовжувати вчити дітей використовувати знання про властивості предметів (форма, колір, розмір); формувати уміння обстежувати фігуру тактильно-руховим і зоровим способом; закріпити знання основних кольорів; продовжувати розвивати зорову пам'ять, асоціативне мислення у дітей, розвивати мову, довільну увагу, пам'ять, дрібну моторику рук; виховувати інтерес до навколишнього.

Матеріал: демонстраційний круг і квадрат, аркуші паперу з зображенням круга, квадрата, площинні геометричні фігури з фетру і картону, камінці, іграшка Смішарик, скринька, музична колонка.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Сюрпризний момент

- Діти, до нас сьогодні завітав Смішарик і приніс із собою чарівну скриньку. Давайте поглянемо, що там є.

Діти дістають круг і квадрат великих розмірів.

II. Основна частина

Бесіда-опис геометричних фігур

- Що це за фігура? (круг) На що він схожий? Якого він кольору? Великий чи малий? Чи може він котитися? Давайте намалюємо круг пальчиком у повітрі.

- А це що за фігура? (Квадрат). На що схожий квадрат? Якого він кольору? Великий чи малий? Чи може він котитися? Чому? Давайте намалюємо квадрат пальчиком у повітрі.

Перегляд відео «Веселі фігури»

Дидактична гра «Виклади фігуру з камінців»

- Діти, погляньте на столах лежать аркуші паперу, на яких зображені круг і квадрат. Давайте з вами пальчиком обведемо наші фігури за контуром. А тепер спробуємо викласти по контуру наші фігури камінцями.

Фізкультхвилинка «Роби, як я»

(під музичний супровід)

Дидактична гра «Розклади фігури по місцям»

(гра на банерному тренажері)

- Коли Смішарик поспішав до нас, то розгубив квадрати і круги. Давайте допоможемо фігуркам знайти свої будиночки: розкласти круги і квадрати на такі самі фігури за кольором і величиною.



Дидактична гра «Кольорові доріжки»

(на ковролінографі)

- Смішарик дуже любить бігати по доріжкам. Діти, давайте викладемо дві доріжки: з кругів і квадратів. (Діти доповнюють доріжки відповідними геометричними фігурами)

III. Підсумок

Прощання зі Смішариком.

Розповідання української народної казки «Ріпка» з використанням елементів гри-драматизації на ковролінографі

Вихователь Гаврилюк Л.В.

Мета: познайомити дітей з українськими народними казками, доступними їх розумінню. Спонукає дітей брати участь у бесіді, відповідати на запитання за змістом твору, повторюючи та продовжуючи речення вихователя; розвивати діалогічне мовлення на основі програвання епізодів із сюжету казки. Залучати дітей до спільного розповідання казки. Закріплювати основні кольори та вміння їх співвідносити. Виховувати дружелюбність, уміння співчувати героям казки.

Обладнання: герої української народної казки «Ріпка», потяг з різнокольоровими вагончиками на ковролінографі, лего-цеглинки.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Вихователь звертає увагу дітей на потяг, що розміщений на ковролінографі, у якому приїхали до дітей кіт і мишка.

- Малята, погляньте уважно, якого кольору вагончик везе мишку? А в якому вагончику їде кішка?

- Діти, котик і мишка пропонують вам з ними погратися у пальчикову гру. Права рука у нас буде мишка, а ліва - котик.

Мишка лапкою шкребе

і шкориночку гризе.

Тут почула кішка

І біжить до мишки.

Мишка - шуст і вбігла в нірку,

Не пролізе кішка в дірку.

II. Основна частина

- Скажіть, малята, у якій казочці зустрічались ці герої?

- Так, молодці, це казка “Ріпка”. Сьогодні ми її розкажемо за допомогою нашого ковролінографа і цеглинок лего.

Вихователь розповідає казку, виставляючи почергово героїв на ковролінографі. Звертає увагу на елементи одягу героїв (у дідуса візерунок на сорочці червоного кольору, тому ми дамо йому червону цеглинку, у бабусі синя хустинка, тому їй дамо синю цеглинку, у внучки помаранчевий бантик, то її цеглинка помаранчева, у собачки зелена спідничка, у киці біленькі вушка і лапки, а в мишки жовтий фартушок) і викладає на столі цеглинки відповідного кольору.

- Молодці, а зараз ми з вами відпочинемо.

Котик Мурчик довго спить.

В нього спинка вже болить.

Встав пухнастик,

потягнулся,

Покрутився, вбік нагнувся.

Точить кігтики маленькі,

Щоб вони були гостренькі.

Має безліч різних справ,

До коморі пострибав.

Має вушка насторожі,

Непомітним бути може.

Підкрадеться тишком-

НИИКОМ,

Не втече вже сіра мишка.

- Давайте ми повторимо казку за допомогою цеглинок лего.

Діти з допомогою вихователя розповідають казку, викладаючи на столі цеглинки лего у послідовності кольорів кожного героя.

- Казку ми пригадали. А ще, малята, герої хочуть з вами погратися у гру «Кого не стало». (Вихователь ховає когось із героїв, а діти відгадують, кого не стало).

- Нашим героям час повертатися додому. Давайте ми їх розсадимо по вагончиках.

III. Підсумок

- Пригадайте, якого кольору цеглинка у дідуся? (Червоного). То у який вагончик ми його посадимо? А яка бабусина цеглинка? (Синя). То у якому вагончику поїде бабуса?....

- Усі герої у своїх вагончиках. Давайте дружно скажемо: «До побачення».

Інтегроване заняття з пріоритетом сенсорного розвитку «Веселий Сніговик»

Вихователь Павлющенко О.В.

Мета: продовжувати формувати знання дітей зими та її суттєві ознаки. Закріпити назви диких тварин, їх спосіб життя взимку. Вправляти в умінні добирати предмети за кольором. Закріпити назви геометричних фігур - круг, квадрат. Розвивати мовне дихання, дрібну та загальну моторику, пам'ять, увагу, логічне мислення. Викликати емоційний відгук на побачене, позитивне ставлення до спільної діяльності. Виховувати спостережливість, бажання допомагати іншим.

Матеріал: потяг з різнокольоровими вагончиками, зображення зимового лісу, сніговички на ковролінографі, гра «Підбери гудзики Сніговичку», гра «Де чий хвіст».

Хід заняття

I. Організаційний момент

- Вітаю вас, малята!.

*Хай рученята плещуть , тупають ніжки,
Працюють голівки та сяють усмішки.
Доброго ранку, доброго дня!
Бажаєте ви, бажаю вам я.*

- Хтось до нас стукає. Піду подивлюсь, хто ж це?

*Я - веселий Сніговик,
Зліплений зі снігу.
І стою я у дворі
Дітлахам на втіху.*

- Мені стало сумно стояти одному у дворі і тому я вирішив завітати до вас у садочок. А відгадайте, малята, з чого я зліплений? А якого кольору сніг? А я якого кольору? Звичайно. Сніг білий і я білий, тому що я зліплений зі снігу.

- Не сумуй, Сніговичку. Малята залюбки з тобою пограються. Поглянь, що у мене є. Це я знайшла по дорозі у садочок.
- Та це ж гудзички, які я загубив.

II. Основна частина

Гра « Підбери гудзики Сніговичку »

- Давайте, діти, повернемо нашому сніговичку гудзики. Роздивіться їх уважно. Перед тим, як віддати гудзик Сніговичку, потрібно назвати, якого він кольору і якої форми.
- Молодці, малята.
- Ой, що ж це за звук? Потяг до нас когось привіз. Це ж друзі нашого Сніговичка! Давайте разом з ними помандруємо засніженими стежечками. Але погляньте на сніговичків, щось у них не так з одягом. Вони все наплутали. Давайте їм допоможемо і одягнемо їх правильно.

Гра « Одягни сніговичка »

- У сніговичків є шарфики. А що ще потрібно одягнути сніговичкам? Ми повинні підібрати шапочку і рукавички відповідного кольору.
- Погляньте, який зараз настрій у наших сніговичків? (Веселий). Тепер можемо вирушати.

*По засніженій доріжці
Крокують наші ніжки.
Топ-топ, топ-топ,
Ніжки піднімаємо,
По доріжці ступаємо.*

- Ось ми і прийшли у зимовий ліс (вихователь звертає увагу на зображення зимового лісу на ковролінографі).
- Яких тварин можна зустріти взимку в лісі? Що роблять ведмідь і їжачок взимку?

Гра « Знайди тварину»

- Давайте ми роздивимось ліс. І скажемо, де яка тварина заховалась.

- Де зайчик? (Під ялинкою)

- Де лисичка? (За деревом)

- Де вовчик? (Біля дерева)

- Де білочка? (На ялинці)

- Молодці. Сніговичок намалював тварин і хоче ці малюнки подарувати звірятам. Але щось на цих малюнках не вистачає.

Гра « Де чий хвіст»

- Розгляньте хвостики. А тепер відгадайте, якої тваринки який хвостик?

- Ось тепер малюнки Сніговичка можна подарувати звірятам.

- Діти, а у Сніговичка у торбі є і для вас подарунок. Це сніжки. Зараз я вам їх роздам і ми з ними пограємо.

Музична гра « Сніжки»

*Ми із сніжками танцюєм,
Бо настав зимовий час.
Ми швидесенько тупцюєм,
Щоб не змерзли ніжки в нас.
Ми додолу покладемо
Сніжечки легенькі.
Покружляємо навколо
Сніжечок біленьких.
А тепер за спинку треба
Наші сніжки заховать.
Потім кинемо до неба,
Хай летять вони, летять.*

III. Підсумок

- Дякуємо тобі, Сніговичку, що завітав і погрався з нами. Було дуже весело з тобою. Приходь до нас знову. Бувай!

2-а молодша група

Інтегроване заняття *«Подорож рідним містом Луцьком»*

Вихователь Л.В. Шишко

Мета: Дати знання дошкільнятам про місто, в якому вони живуть, його історичне минуле та сьогодення в межах проєкту «У міста є Я». Формувати поняття про виникнення міста та його історію. Закріпити назву рідного міста, його вулиці, місце проживання. Розвивати вміння логічно, граматично правильно висловлювати свої думки, бажання цікавитись історією рідного міста, краю, видатними місцями. Виховувати почуття патріотизму, національної свідомості, людяності, гордості за рідне місто, його людей.

В ігровій обстановці з опорою на реальне життя вчити дітей способам ділового спілкування, співробітництва, коректності у ставленні один до одного, відстоювати власну думку.

Попередня робота:

1. Екскурсія містом.
2. Перегляд відеофільму про місто.
3. Ознайомлення з його культурно-історичною спадщиною.
4. Перегляд фотоальбому «Моє рідне місто».
5. Розучування віршів про Луцьк.
6. Конкурс на кращий малюнок "Луцьк очима дітей".

Матеріал для заняття:

1. Конструктор «Замок Любарта».
2. Фотоколаж видатних місць.
3. Ємкість з піском, дрібними камінцями, шматками тканини, прикрасами.
4. Дикі тварини, ліхтарики.
5. Вірші про місто Луцьк.

6. Картинки-пазли з символами України.
7. Гра «Що вміють робити звірі».
8. Конструктор Лего.
9. Портрети князя Любава та діючого мера міста.

Групова кімната:

В груповій кімнаті створений вернісаж ілюстрацій видатних місць міста Луцька, схеми для розповіді про тварин, на дошці - карта міста.

Хід заняття

1. Організаційний момент

Діти:

*- Добрий день, моя земля!
Небо голубе, тобі привіт!
Вже прийшла осіння пора,
Розкривай обійми, Луцьку мій!
Миру і добра усім бажаєм,
новий день розпочинаєм.*

II. Основна частина

Вихователь: А у подорож нас запрошує хлопчик Луцько. Якесь у нього цікаве ім'я. Може хтось знає, від чого воно походить? (На честь назви нашого міста Луцьк).

*Хто із вас знає,
Чому наше місто таку назву має?
Від Луки – ватажка,
Чи Луцька пастушка?
Я це точно знаю,
Що Луцько пастушок
Наше місто любить,
Тому воно так гарно виглядає*

Вихователь: Луцько пропонує вам побувати археологами і дізнатися щось цікаве, нове про місто. А ви знаєте, хто такі археологи?

Це люди, професія яких пов'язана з дослідженням, знаходженням старовинних предметів. Ото ж запрошую вас стати археологами. (Діти підходять до ємкості з піском).

Пропоную занурити руку у пісок, може комусь пощастить щось знайти. (Знаходять камінці).

Дидактична гра «Моє місто»

Мета: дати знання про замок Любава як історичну пам'ятку, місце його розташування.

Хід гри

Діти знайденими камінцями викладають контури замка на аркуші паперу.

Логічна вправа «Минуле і сучасне»

Луцько пропонує подивитися, який замок був колись, у минулому. (Перегляд фото на телевізорі).

А ось так виглядає замок сьогодні (конструктор).

Наше місто має багато вулиць, будинків. Давайте викладемо картину про наше місто на панно. (Робота дітей біля панно: виставити замок Любарта, будинки, дерева, дороги і т.д.)

Луцько: Продовжуємо наші розкопки. (Діти заходять каблучки, шматки тканини). Це були символи, які відрізняли території-князівства одне від одного. Як ви гадаєте, чим міста зараз відрізняються один від одного? Дати відповідь вам допоможуть пазли. Складіть їх і побачимо. (Герб, прапор, український одяг).

Дидактична гра «Збери картинку»

Мета: вправляти дітей у складанні цілого зображення з окремих частин, через зміст картинок закріплювати знання про рідне місто, виховувати любов до малої Батьківщини.

Хід гри

Вихователь разом з дітьми розглядає картинки із зображенням герба, прапора (державного, міста Луцька), українського одягу (вишиванка, спідниця, шаровари, чоботи, шапка, вінок і т.д.).

Луцько: Наші дослідження у цьому місці завершилися, пропоную перейти у підземелля.

Руханка «Мандрівка»

Ми мандруєм, ми мандруєм, *(покружляти на місці)*
Луцьком рідним ми крокуєм. *(крокування на місці)*
Ось побачили ми замок, *(розведення рук у сторони)*
Як вершину нам дістати? *(потягнутися вгору)*
Заглядаємо в річку Стир, *(нахили тулуба вправо-вліво)*
Не торкнутися нам дна! *(торкнутися руками підлоги, ніби зечерпунвши воду)*
Так ми довго-довго йшли, *(крокування на своєму місці)*
В підземелля ми прийшли! *(присісти-піднятися)*

Луцько: Щоб в підземеллі щось побачити, потрібно підсвічувати ліхтариком. (Діти підсвічують ліхтарями витинанки і бачать зображення тварин).

Колись тварин було дуже багато, вони спокійно жили з людьми. А чи можна зараз побачити диких тварин на вулицях міста? Де можна побачити? (У зоопарку). Пропоную вибрати клітку з твариною і розказати про неї за допомогою схеми. (Звірі в імпровізованих клітках, накриті тканиною. Підійти і вибрати тварину для розповіді).

Луцько: Малята, а давайте побудуємо клітки для тварин, щоб вони не повтікали. (Робота з лего-конструктором) .

Луцько: Молодці. Недавно у цьому підземеллі я знайшов ось такий металевий ключ. Подивіться, який він старовинний. Як ви думаєте, що ним можна робити? (Відкрити двері, нові знання, дослідження і т.д.) Тут є багато старовинних скринь. Давайте поспробуємо. Може він якусь відкриє. (В одній із скринь знаходимо емблеми міста Луцька).

III. Підсумок

Роздати подарунки дітям.

Пізнавальне заняття з дослідницькою діяльністю «Властивості паперу»

Вихователь: Семенова О.О.

Мета: формувати у дітей уявлення про властивості та види паперу; дати знання про виробництво паперу; активізувати словник словами - назвами видів паперу; розвивати логічне мислення, увагу; вчити проводити досліді та експерименти з папером; виховувати інтерес до навколишнього світу, допитливість, дбайливе ставлення до природних ресурсів.

Матеріал: паперовий ящик, зразки різних видів паперу, зображення виробів із паперу на «стіні, що розмовляє», «Мурашка Флік», ємності із водою, клей, фрагмент мультфільму «Фіксики – папір».

Хід заняття

I. Організаційний момент

Коло привітань:

*Добрий день, привіт, як справи?
Привітаємось ми вправно,
Один одному всміхнемось
І звичайно обіймемось!*

Сюрпризний момент

Діти погляньте, що це? (Ящик).

Як ви думаєте, що у ньому може бути? (Подарунок, іграшки, взуття, інші варіанти відповідей дітей).

Для того, щоб вам легше було здогадатися, що там насправді, послухайте, що я можу сказати про вміст ящика: «Він буває різним, тонким, товстим, кольоровим, його широко використовують люди у повсякденному житті. На ньому можна писати, малювати».

Звичайно – це папір.

II. Основна частина

Заглянемо до ящика.

По черзі візьміть по одному виду паперу, роздивіться його і скажіть, як він називається, що це за папір. І прикріпіть його на дошку.

(У мене кольоровий картон; у мене – газета; у мене - папір для письма; у мене – шпалери; серветки; туалетний папір, паперовий рушник і т.д.).

Як я вже казала, люди широко використовують папір у повсякденному житті, адже це екологічна сировина. Вона не забруднює навколишнє середовище, речі із неї швидко розкладаються.

Гра з мурашкою Фліком «Знайди речі, які виготовлені з паперу»

Хід гри

На стіні навколо Фліка розміщені картинки з виробами із паперу та предметами з інших матеріалів. Діти мають знайти відповідний предмет, назвати його та якою фішкою він позначений.

(Я бачу паперовий стакан, він на картинці із червоним трикутником).

А як люди використовують папір?

(Картон використовують для виготовленні коробок, із газет дізнаються інформацію, туалетний папір беремо з собою у туалет, паперовими рушниками витираємо руки, на папері для письма пишемо та малюємо і т.д.)

Також на папері друкують гроші, а ще, погляньте, це - фотопапір, його використовують для друку фотографій.

Проте папір – дуже цінний. За нього ми сплачуємо велику ціну, використовувати його потрібно ощадливо, економно.. А чому, ми дізнаємось, переглянувши мультфільм «Фіксики – папір»

То чому папір дуже цінний?

(Тому, що його виробляють із деревини, вирубуючи при цьому цілі ліси. І щоб зберегти наших зелених друзів, дуже важливо використовувати папір ощадно).

Що ми можемо для збереження дерев?

(Ми можемо збирати макулатуру та віддавати її на переробку).

Для цього у нас є ось такий ящик «Папероїд», саме у нього ми збираємо макулатуру.

Також можемо папір використовувати повторно, даючи йому нове життя. (Виставка предметів із паперу: пап'є-маше, газетоплетіння і т.д.).

А які властивості має папір, ми зараз дізнаємось.

Діти підходять до робочих місць.

(На столах стоять ємності із водою, лежить картон, папір для письма, серветки).

Спочатку розглянемо папір. Який він? (Білий, тонкий, товстий, м'який, гладкий, жорсткий).

А зараз спробуємо скрутити, скласти, зім'яти.

Який висновок ми можемо зробити?

(Папір скручується, мнеться, згинається.

Проте картон твердий, тому важко мнеться та рветься, на відміну від паперу для письма).

Давайте спробуємо порвати папір.

Висновок: папір ривкий, але картон рветься важко, папір легше, а серветка ще легше.

Чи можемо ми з'єднати папір? Яким чином?

(Можемо його склеїти, зшити)

Тепер покладіть шматочок паперу у ємність із водою. Спочатку серветку, товстий папір, альбомний листок.

Висновок: тонкий намокає швидко та розчиняється, товстий повільніше. Папір боїться води, він не міцний матеріал.

IV. Підсумок.

Про що ми сьогодні розмовляли на занятті?

Що нового дізналися?

Чи будете ощадливо використовувати папір?

Чи будете постійно збирати макулатуру?

Середня групи

Тематичне заняття з мовленнєвого спілкування *«Ввічливі слова творять дива»*

Вихователь А.І. Онищук

Мета: вчити дітей застосовувати слова привітання, прощання, прохання, подяки у стосунках з людьми; продовжувати знайомити з правилами ввічливої поведінки та усвідомлено дотримуватись їх; продовжувати формувати уявлення про позитивні риси характеру, зокрема ввічливість; давати моральну оцінку конкретним ситуаціям і вчинкам інших людей; закріпити в активному словнику поняття ввічливість; розвивати вміння добирати слова протилежні за значенням; виховувати бажання наслідувати позитивні зразки поведінки.

Матеріал: демонстраційний матеріал, картинки-ситуації, дидактичні ігри.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Психогімнастика «Привітання».

II. Основна частина

Читання тексту про ввічливі слова.

Зробити висновки разом з дітьми:

1. Я вважаю, що з людьми потрібно вітатися.
2. Коли я бачу знайомих мені дітей чи дорослих, я вітаюся з ними.
3. Я використовую слова вітання протягом усього дня.
4. Я намагаюсь вітатися першою.

Дидактична гра «Ввічливі слова»

Мета: учити дітей вживати ввічливі слова під час спілкування у повсякденні; розширювати словниковий запас дітей формулами мовленнєвого етикету; сприяти розумінню дітьми внутрішнього позитивного змісту в словах «Дякую», «Будь ласка», «До побачення», «Вибачте», «До зустрічі», «Смачного»; закріплювати порядкову лічбу.

Хід гри

Діти розглядають ілюстрації ситуацій; зіставляють ілюстрації з написами на вагончиках.

Ускладнення: поміняти місцями картинки, попросити дітей знайти невідповідність.

Гра «Весела карусель»

Правила гри: об'єднайте дітей у пари, поставте їх у коло обличчям один до одного. Ті, що стоять до кола спиною, не рухаються, а ті, хто навпроти, - за командою будуть переходити від партнера до партнера. Діти пригадують всі відомі їм слова привітання і вітаються з першим партнером. А потім переходять до іншого співрозмовника і знову вітаються. (Сигналом до переходу буде запис сигналу потяга). Гра продовжується, доки дитина не повернеться до свого першого партнера.

Ввічливість – це вміння поводити себе так, щоб іншим було приємно з тобою.

- Яку людину називають ввічливою?

Дидактична гра «Оціни вчинок»

Мета: продовжувати формувати уявлення дітей про моральні якості людини, про добрі та погані вчинки; характеризувати та оцінювати вчинки; розвивати мислення, виховувати в дітей чесність, відповідальність за свої вчинки.

Хід гри

Вихователь розкладає в кишеньки під потягом сюжетні картинки. Діти розглядають картинку, описують те, що бачать, та оцінюють вчинок, позначивши його відповідною фішкою. Добрі

вчинки позначають фішкою зеленого кольору, а погані - фішкою червоного кольору

Людину ввічливою називають тільки тоді, коли вона вітається з усіма, чи не тільки? (А ще тоді, коли людина робить добрі вчинки).

Діти розділюються на дві команди та сортують картинки із зображенням добрих і поганих вчинків.

Фізкультхвилинка

Вихователь читає загадки про ввічливість, діти відгадують їх.

Діти закріплюють правила ввічливості:

1. Вітатися.
2. Допомогати слабшому.
3. Просити вибачення.

III. Підсумок заняття

Молодці, діти, ми сьогодні розібрались, яку людину називають ввічливою.

Інтегроване заняття
«Птахи наші друзі. Охорона птахів»
(із складанням інтелектуальної карти)

Вихователь Л.О. Зозуля

Мета:

Навчальна мета:

- продовжувати формувати уявлення дітей про зміни в природі з приходом весни;
- розширювати знання про зимуючих та перелітних птахів;
- продовжувати ознайомлювати із зовнішньою будовою та поведінкою птахів;
- формувати уявлення про роль пір'я (зігріває, допомагає літати, захищає від дощу), його властивості (легке, водовідштовхуюче) за допомогою дослідів;
- познайомити з Червоною книгою України;
- стимулювати вживання повних речень;
- закріплювати вміння утворювати дієслова від звуконаслідувань;
- активізувати вживання назв птахів, ввести узагальнювальні слова;
- вчити утворювати правильні назви пташенят.

Розвивальна мета:

- розвивати вміння впізнавати птахів за описом та голосом;
- розвивати увагу, зв'язне мовлення, креативне, асоціативне та логічне мислення, творчу уяву.
- вправляти у вмінні виготовляти птаха з підручного матеріалу.

Виховна мета:

Світоглядна мета:

- виховувати спостережливість при вивченні різноманітності зимуючих і перелітних птахів, допитливість, інтерес до фольклору (закличка, прислів'я, загадки)
- сприяти розумінню важливості місця птахів на нашій планеті

Екологічна мета:

- переконати у необхідності охорони птахів;
- формувати у них екологічний світогляд;
- розширювати поняття особливого значення птахів у природі.

Естетична мета:

- розвивати почуття прекрасного, уміння пізнавати красиве

Міжпредметні зв'язки: природничі науки, технологія, мовлення, інженерія (конструювання), мистецтво, математика.

Матеріали: казкові герої: Лунтик, Кузя, Генерал Шер, метелик Еліна.

демонстраційні: Карта, картки із зображенням птахів (дятел, сорока, синиця, снігур, горобець, ластівка, сова, лелека, сорока, ворона, шпак); клітка з паперу, паперова годівниця, набір геометричних фігур, гра «Де чиє гніздо?», дівчина-весна; звукозапис голосів птахів, відео, презентація, папір, клей, пір'я, посудини, вода, олія; стіна, що говорить «Коробка олівців».

Хід заняття

I. Вступна частина

Організаційний момент

-Діти, до нас сьогодні завітали гості. Поверніться, будь ласка, привітайтеся.

1. Проблемне питання

- Діти, доведіть, що зараз весна.
- Сьогодні весняного ранку до вас завітав гість з Місяця.
- Як ви гадаєте, хто це? (Лунтик)
- Лунтик почепив на олівець Питайлик підказку. Що зображено на малюнку?

Як ви гадаєте, про що ми будемо сьогодні говорити? (Відповіді дітей).

2. Розповідь казки з показом ілюстрацій.

- Чи дійсно це так? Послухайте маленьку казочку про Лунтика.

Жив собі Лунтик. Вирішив він помандрувати, знайти собі друзів.

Зустрів Кузю веселого, який збирав ягідки. Лунтик запропонував мандрувати разом, адже удвох веселіше! Кузя і погодився. Йшли вони, йшли та побачили якихось незнайомих тваринок.

- Хто ви?- запитав Лунтик. – Їжачки?

- Ні, ми не їжачки. У їжачків спину вкривають голочки, а ми вкриті пір'ям.

- Напевно, ви ведмедики? - запитав Кузя.

- Ні, ми не ведмедики. У ведмедика хутряна шубка та хвіст, а у нас хутра нема і хвостик з пір'я. Та ще в нас є крила, а в ведмедиків їх нема. Ми маємо дзьобики і лапки з нігтиками Ну що, здогадались, як ми називаємось?

- Діти, допоможіть Лунтику і Кузі відгадати назву тваринок. (Відповіді дітей.) - **Так, це птахи.**

Лунтик і Кузя потоваришували з птахами і вирішили разом жити в лісі і один одному допомагати. Але вони ще не все знають про птахів. Давайте допоможемо їм і складемо карту-підказку.

II. Основна частина

1.Бесіда-розповідь з елементами конструювання “Будова пташки”

- Розгляньте уважно елементи силуету пташки. (Демонстрація вирізаного силуету).

- З яких частин складається тіло птаха? Спробуємо скласти. (голова, тулуб: крила, лапки, хвостик; на голові: дзьоб, очі).

- Завдяки чому пташка вміє так швидко і спритно літати?

- Чим вкрите тіло птаха?

Дослід 1. Пір'я усіх птахів однакове.

- Визначте колір. Яку форму має? Який розмір?

Дослід 2 . «Для чого птахам пір'я» (конверти з пір'ям)

Розгляд пір'їнок **махових і пухових**. Визначення призначення махового та пухового пір'я.

Висновок: махове пір'я допомагає птахам літати, а пухове зігріває їхнє тіло.

Дослід 3. «Що є в середині пір'їнки?»

Запропонувати розрізати стрижень пір'їнки. Запитати, що там є. Запропонувати подмухати на неї.

- Що було б, якби пір'їнка була важка?

Висновок: всередині пір'їнки є повітря, пір'їнка легенька та невагома.

- То яке пір'я допомагає птахам літати? (Махове)

- А навіщо їм пухове? (Зігріває).

Конструювання

За допомогою геометричних фігур складіть пташку (за зразком)

Дидактична гра «Хто це?»

- Поки ми розглядали і складали будову пташки, Генерал Шер (дідусь Лунтика) скрізь всіх облітав і привів багато друзів. Але Лунтик і Кузя розгубились, бо не знають як їх звати ? Допоможемо?

(Діти відгадують загадки, вихователь вивішує малюнки-відгадки на карті.)

Цілий день працює в гаї, діловито дзьобом б'є.

Він не цвяхи забиває, а комашок дістає. (Дятел.)

Жовтогруді щебетушки мають чорні капелюшки.

Сірі лапки, білі щічки, називаються... (Синички.)

Маленький хлопчик, у сірій свитинці,

На подвір'ї стрибає, крихти збирає... (Горобець.)

Стрекотуха білобока, звуть усі її ... (Сорока.)

Уночі гуляє, а вдень спочиває.

Має круглі очі, бачить серед ночі. (Сова.)

Дзьоб міцний і гарні крила, чорний хвіст, жилетка сіра.

Чи присяде, чи летить, -

«Кар-кар-кар» - усе кричить. (Ворона.)

- Чи бачили ви їх взимку? (Так.)

- Як називаються ці птахи? (Зимуючі)

- Як ми їм допомагали пережити зиму? (Показ годівничок)

- Діти, а я бачила ще якихось птахів. Чи всіх птахів назвав Генерал Шер?

- Яких птахів не назвав? (Перелітних)

- Давайте покличемо їх.

Закличка

Пташок викликаю із теплого краю.

Летіть соловейки, на нашу земельку!

Спішіть ластівоньки, пасти корівоньки!

Гра «Прочитай і знайди» (показ картинок)

(Одна дитина читає, друга – знаходить картинку)

Роздуми дітей із власного досвіду

А давайте поміркуємо!

(Діти міркують за навідними питаннями вихователя)

- Чому ці пташки відлітали у теплі краї? *(Бо взимку їм нема що їсти)*

- Чим живляться птахи?

- Куди поділись комахи?

- Коли повертаються птахи?

- Що їдять?

Послухайте прислів'я: *«Де багато пташок, там нема комашок».*

- Чому немає комах там, де багато птахів ?

- Тож яку користь приносять птахи?

(Знищують шкідників (комах і гризунів), співають, милують око).

Фізкультхвилинка

Станем струнко! Руки в боки!

Пострибаєм, як сороки, як сороки-білобоки.

Стрибу-стрибу, скоки-скоки!

Ходять чаплі по болоту, пильно дивляться у воду.

А над ними комарі, налетіли угорі.

Жабенята пострибали:

Ква-ква, ква-ква! Хай спочине голова!

Дидактична гра «Визволи пташку з клітки»

До нас завітала подружка Лунтика, вона знайшла клітку з птахами.

- Який настрій в Еліні? Чому? Допоможіть їй визволити птахів!

(Звучить запис співу пташок. Діти слухають. Хто правильно відгадав, який птах співає, той з клітки його і визволяє)

- Що робить?

(Зозуля – кує,

Горобець – цвірінькає,

Ворона – каркає,

Соловей – тьохкає.

Дидактична гра «Де чиє гніздо?»

- А зараз давайте допоможемо віднайти гнізда пташок.

- Коли птахи в'ють гнізда?

- Якого правила потрібно дотримуватись людям?

- Не можна полахати птахів, бо вони в'ють гнізда, відкладають яєчка та висиджують малят.

Дидактична гра «Великі й малі»

(Вихователь пропонує розглянути малюнки птахів зі своїми пташенятами).

- Як називають малят ? (на екрані)

У ластівки - ластів'ята.

У лелеки – лелеченята.

У шпака – шпаченята.

У сороки - сороченята.

У горобця - горобенята.

Стіна, що говорить «Коробка олівців»

Гра «Подумай і назви»

- Яка пташка зображена на жовтому олівцю?

- Хто з цих птахів прилітає з вирію сам? На якому олівцю?
(Зозуля - блакитний – п'ятий).

- Яка по порядку ластівка? На якому олівцю? (Четверта – оранжевий).

- Хто зображений на першому олівцю? (Жайворонок).

- Хто знаходиться між шпаком і лелекою? (Журавель).

- На якому олівцеві зображена пташка, яка прилітає з вирію остання? (На синьому – соловей – дев'ятий).

- Кого б ви поселили на коричневий олівець? (Відповіді дітей).

Охорона птахів

- Яка небезпека чекає на птахів, коли вони повертаються з теплих країв?

- Чому це небезпечно для птахів?

Перегляд відео

https://www.youtube.com/watch?v=PPZiPOz_7VI&ab_channel=SA
MARMEDIA

Удари птахів у скло:

- Погляньте на зображення і скажіть, що ви бачите?

- Як ви гадаєте, чи можна якось цьому запобігти?

- Повісьте на вікно фіранки чи жалюзі.
- Вимикайте світло.

Якщо птахи продовжують вдарятися у ваші вікна й після цього непорушно лежать, вони можуть бути живими, але трішки контуженими. Покладіть такого птаха в темну коробку на годину, він заспокоїться, відійде та можливо навіть полетить у світ.

Перегляд відео

<http://www.springalive.net/uk-ua/springalive/glass-collisions>

- Перевіримо. Чи все ви вказали?

Розлив нафти і в'язких речовин

Дослід 4. «Чи правду кажуть: «У воді купалася та сухою залишалася?»»

- Що станеться, якщо вмочити пір'їну у воду? (Краплинки води скочуються). Пояснити, що птахи змащують своє пір'я жиром, тому вода стікає.

Висновок: водоплавні птахи залишаються сухими після купання, тому що їхнє пір'я змащене жиром.

- А якщо змочити перо в олії? Що станеться?
- Якою вона стане? (Важкою)
- На жаль, так гинуть дуже багато птахів, які живуть біля води.

Перегляд відео «Птахи і нафта»

Розповідь про Червону книгу України

- А ще існує Червона книга України.

Ця книга містить відомості про рідкісні види тварин, рослин і грибів та такі, що зникають. Дійсно, у Червоній книзі України розміщені ті рослини і тварини нашої країни, яким необхідна допомога.

- Як ви думаєте, про що птахи можуть благодіти людей? (Міркування дітей).

- Ми з вами вже говорили про те, що все живе вміє говорити тільки з тим, хто хоче його почути. Люди, які турбуються про

природу України, чують безмовні крики тих рослин, тварин, комах, птахів, яких майже не залишилося у природі, які почали зникати. Вони намагаються їх врятувати і заносять їх назви до Червоної книги.

- Як ви гадаєте, чому її називають Червоною книгою?

А Червоною книгу назвали тому, що червоний колір подає усім сигнал небезпеки – «Увага! Не чіпати! Берегти!». Червона книга звертається до людей зі словами: «Зупиніться, люди! Поміркуйте, що ви маєте робити і до чого це може призвести!».

Відео «Птахи Червоної Книги України»

<https://www.youtube.com/watch?v=5HR6FZguV4Q>

- Яких птахів запам'ятали? (Чорний лелека, орел степовий, малий лебідь, рожевий пелікан) .

Практична діяльність.

- Сьогодні ми назвали дуже багато птахів. Але не згадали про тих, які не літають. (Пінгвін, страус, ківі).

- От сьогодні ми з вами зробимо друзів для Лунтика з використаного матеріалу.

III. Підсумок

- Діти. Що вам найбільше сподобалося на занятті ?
- Як ви думаєте, які пташки стали друзями Лунтику і Кузі ?
- Яких птахів ви запам'ятали?
- Які птахи у нас зимують?
- Які прилітають до нас?
- Як ви вважаєте, як треба ставитися до пташок ?

Інтегроване заняття + кулінарія ***«Ходить гарбуз по городу»***

Вихователь Патеїчук І.М.

Мета: поглиблювати пізнавальний інтерес дітей до навколишнього середовища; збагачувати досвід дошкільників цікавими фактами з життя людей восени. Формувати уявлення про те, що плоди різняться між собою розміром, кольором, смаком. Вправляти в умінні розгадувати загадки. Розвивати діалогічне мовлення дітей під час готування салатів. Виховувати пізнавальний інтерес, бажання вживати в їжу чисті та корисні для здоров'я продукти - овочі.

Словник: активізувати словник дітей словами-назвами овочів, фруктів; уточнити вживання узагальнювальних слів *фрукти, овочі*; ввести нове слово — *городина*.

Матеріал: загадки про овочі; відео, ілюстрації, наголівники овочів, мілкі та глибокі салатниці, варений буряк, свіжі огірки та помідори, морква, мед, оливкова олія, соняшникова олія, сіль; чайні та столові ложки; серветки, фартух, макети городу, кошик з овочами, «Стіна, що говорить» - «Коробка олівців», предметні картинки овочів.

Хід заняття

І. Організаційний момент

Вихователь. Діти, до нас завітали гості, давайте з ними привітаємось:

Доброго ранку, доброго дня.

Вітає усіх казкова дітвора.

Бажаємо здоров'я, бажаємо добра!

Доброго ранку, доброго дня!

II. Основна частина

Вихователь. Діти, я хочу вас запросити на казковий город назбирати овочів.

- А хто ж нас там зустрічає? Подивіться, будь ласка, на «Коробку олівців». Хто зображений на олівцю-Питайлику? (Гарбуз).

Доброго дня, пане гарбуз.

Гарбуз. Добрий день, шановні гості!

Все достигло, налилося:

І картопля, й буряки,

Кабачки і огірки.

Вихователь. Як живе твоя рідня?

Гарбуз. Я піклуюся щодня.

Овочі, сюди спішіть

І про себе розкажіть.

Вихователь. Тож давайте заведемо хоровод «Ходить гарбуз по городу». І овочі про себе розкажуть.

Відео «Ходить гарбуз по городу»

(з імітацією рухів)

Вихователь. Дякуємо, гарбузе, що показав нам усіх родичів. Діти, а чи можемо ми зараз на городі овочі бачити?

Діти. Ні, не можемо!

Вихователь. А чому? Де ж вони поділись?

Діти. Люди їх зібрали; заховали в комору, льох, підвал, холодильник; закатали в банки.

Вихователь. Але ж наш город казковий, і я думаю, що ми можемо назбирати овочів. А ось і перший овоч! Бурячок, ходи до нас в кошик.

Буряк. Діти, ви часу не гайте, а загадки відгадайте

І мене в кошик забирайте.

Відгадування загадок (показ слайдів)

1. Ріс на грядці молодець.

Хап за чуба і кінець.

Бо без нього, кажуть люди, –

Борщику у нас не буде. *(Буряк)*

2. Ціле літо одягалась,

навіть спеки не злякалась,

А хто буде роздягати,

буде сльози проливати. *(Цибуля)*

3. З мене листя обдирають,

Мене квасять, в борщ кидають.

В пирогах мене печуть

І в салат мене січуть. *(Капуста)*

4. Під землею народилась

І для борщику згодилась.

Мене чистять, ріжуть, труть,

Смажать, варять і печуть. *(Картопля)*

5. Сидить дівчина в коморі,

А коса її надворі. *(Морква)*

6. У темниці виростає

Та біленькі зуби має.

Хоч гіркий він і пекучий,

Та корисний і цілющий. *(Часник)*

Гра «Знайди колір»

Зараз пограємо з «Коробкою олівців». Візьміть картинки з відгадками і відшукайте той олівець, яким Осінь намалювала кожний овоч.

Вихователь. Ну, що ж, бурячок, ми справились із завданнями, стрибай до нас в кошик. *(Дитина-бурячок кладе буряк у кошик)*

Вихователь. А ось ще один овоч. Морквинко, ходи до нас в кошик.

Морквинка. В кошик я стрибну до вас
Й потанцюєте зі мною враз.

Вихователь. Затанцюємо, діти, з морквинкою, а допоможе нам танцювати подружка морквинки ...

Діти. Кукурудза!

Сучасна музична руханка «Весела кукурудза»

Вихователь. Ну, що ж, морквинко, ходи до нас в кошик.
(Дитина-морквинка кладе моркву в кошик)

Вихователь. Хтось там ще є на городі. Огірочку, ходи до нас!

Огірок. Я піду до вас залюбки,
Якщо скажете, хто з нас який.

Дидактична гра «Порівняй овоч»

(Порівняння овочів за формою, кольором, смаком)

За смаком: перець, буряк. Цибуля-морква.

(Перець – гіркий, буряк солодкий)

За формою: капуста, огірок. Кабачок, гарбуз.

За кольором: помідор, огірок. Буряк, морква.

Вихователь. Ну, огірок, стрибай у кошик.

(Дитина-огірок кладе огірок в кошик)

Вихователь. Ось і зібрали ми овочі. Діти, а як ми їх будемо споживати взимку?

Діти. Можна зробити салати.

Вихователь. Тоді я вас запрошую в цех по виготовленню салатів, де ми їх будемо готувати.

Трудова діяльність

Цех №1

Вихователь. Давайте підійдемо до столика, де на фішці зображений буряк.

Бурячок, який ти нам потрібний для салату?

Буряк. Ой буряк я бурячок, Щоб ніколи не хворіти,
Солоденький мій бочок. Бурячок щодня варить ви.

Вихователь. Діти, то з якого бурячка ми будемо готувати салат?

Діти. З вареного.

Вихователь. Давайте розглянемо, що нам потрібно для салату.

Діти називають: варений буряк, тертий на тертку, цибуля, порізана кубиками, кидаємо в салатницю.

Вихователь. А чим ми будемо салат заправляти?

Діти. Соняшnikовою олією та сіллю.

Вихователь. Нам потрібно 3 ст. ложки олії і пів чайної ложки солі.

(Діти допомагають наливати та насипати, вихователь вимішує).

Вихователь. Цей салат готовий.

Цех № 2

(Вихователь виймає огірка з кошика)

Вихователь. Огірочку, а який ми з тебе салат приготуємо?

Огірок. Огірок я молодий.

Я корисний і смачний.

У салаті з помідором

Виглядаєм ми чудово.

Вихователь. Давайте підійдемо до столика, де фішка із зображенням огірка. Розглянемо, що в нас є.

Діти. Огірки, помідори і цибуля півкільцями.

Вихователь. А чим ми заправимо?

Діти. Сіллю і оливковою олією.

Вихователь. Вимішуємо, додаємо огірки, помідори, пів чайної ложки солі і 2 ст.ложки олії.

Цех № 3

Вихователь. Ну, ось і цей салат готовий. Переходимо до столика з фішкою, де зображена морква. Морквиночко, розкажи, як ми тебе будемо їсти?

Морква. Щоби щічки рум'яніли,
Щоби очки не хворіли,
Сік морквяний випивайте,
Сиру моркву споживайте.

Вихователь. З якої морквочки ми будемо готувати салат?

Діти. З сирої.

Вихователь. Ми приготуємо салат на десерт, який він має бути на смак?

Діти. Солодкий.

Вихователь. А чим ми приправимо, щоб він був солодкий?

Діти. Цукром, медом.

Вихователь. Що ще ми добавимо до морквочки, якщо це салат на десерт?

Діти. Яблуко, грушку.

Вихователь. Змішуємо салат: моркву, яблука, 2 чайні ложки меду.

А який мед? Хто його виготовляє? З чого? Де?

III. Підсумок заняття

Вихователь. Ну, ось наш кошик спорожнів. З усіх овочів ми приготували салати. Я вам дякую за допомогу. А наші салати ми скуштуємо на обід, після прогулянки, коли нагуляємо апетит.

Предметне заняття з розвитку мовлення
«Різдвяний вечір»
(складання описової розповіді за сюжетною картиною)

Вихователь І.В. Метелькова

Мета:

Освітня: продовжувати формувати навички дітей уважно розглядати художню сюжетну картину та складати невелику описову розповідь за нею з допомогою вихователя; закріпити відомі способи дослідження художнього твору (картини) на основі органів чуття людини; формувати навички зв'язного мовлення; спонукати дітей до відповідей на запитання повними реченнями, узгоджуючи слова у роді, числі та відмінку, використовувати художні засоби мовлення.

Розвиваюча: розвивати вміння підбирати слова-прикметники до іменника, слова протилежні за значенням, утворювати фрази-порівняння, використовуючи сполучники *мов, як, наче*. Розвивати творчі здібності, відчуття, пам'ять, уяву, фантазію, мислення, спостережливість, мовлення; сприяти розвитку емоційно-почуттєвої сфери.

Виховна: виховувати любов до природи, до мистецьких творів, формувати у дошкільників почуття прекрасного.

Матеріал: муляж сніжинки, телевізор, картина Джуді Гібсон «Різдвяний вечір», відеоруханка «Сніг лапаний..», стіна «Кольорове місто», набір знаків «Органи чуття людини», презентація до заняття, кубик, аудіозаписи зимових звуків природи, мобіль В.П.Базарного, набір предметних картинок.

Методи і прийоми: бесіда, дидактичні мовні ігри та вправи, показ картини, мовний зразок, запитання, пояснення, оцінка мови дітей, ігрові методи та прийоми, дослідження сюжетної картини на основі органів чуття людини, придумування назви картині, розповіді дітей.

Використані інноваційні технології: ІКТ, технологія «Стіна, що говорить», модифікована методика сприймання зображеного на картині органами чуття, мобіль В.П.Базарного.

Попередня підготовка вихователя та дітей до заняття: читання художніх творів на різдвяну тематику, розгляд зимових картин, прослуховування аудіозаписів зимових звуків природи, мовленнєві вправи, спостереження в природі.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Привітання.

*Із блакитного неба сніжинка злітає,
У білій кареті зима поспішає.
З тихим зимовим ранком я вас вітаю,
Нового дізнатись щиро вам бажаю!*

Сюрпризний момент. Поява Сніжинки за вікном.

Вихователь: Діти, погляньте, яка красива сніжинка заглядає до нас у вікно! Давайте з нею привітаємось. Чи можемо ми запросити її до групи? Чому?

II. Основна частина.

Мовна вправа «Сніжинка яка?»

Мета: розвивати вміння дітей підбирати слова прикметники до іменника. Збагачувати словниковий запас дітей означеннями. Виховувати спостережливість.

Вихователь: *Діти, давайте пофантазуємо, що нам хоче розповісти або показати, або навіть подарувати сніжинка? (Я думаю, що сніжинка..., Я вважаю, що сніжинка...)*

Сніжинка нам приготувала цікаві завдання. Якщо ви їх виконаєте, на екрані телевізора відкриється чудова картинка.

Завдання від Сніжинки:

Дидактична гра «Впізнай звук»

(хуртовина, віхола, рипіння снігу, спів синички, шум вітру, потріскування дров або гілок під ногами)

Мета: розвивати вміння дітей диференціювати та називати звуки середовища, тренувати слухову увагу. Виховувати інтерес до довкілля.

(На екрані телевізора відкривається частина картини Джуді Гібсон «Різдвяний вечір»)

Мовленнєва гра «Скажи навпаки»

Мета: закріплювати вміння дітей добирати слова, протилежні за значенням, активізувати словниковий запас словами-антонімами. Виховувати інтерес до мовленнєвих ігор.

Холодний-теплий;

Темний-світлий;

Веселий-сумний;

Місто-село;

Мороз-відлига.

(на екрані телевізора відкривається II частина картини Джуді Гібсон «Різдвяний вечір»).

Мовленнєва гра «На що схоже?»

Мета: розвивати вміння дітей порівнювати якості предметів, тварин, явищ, дій з іншими, схожими за певними ознаками. Збагачувати словник дітей образними засобами – порівняннями. Виховувати інтерес до художнього мовлення.

Матеріал: мобіль В.П.Базарного, набір картинок.

- Ялинка струнка, наче ...
- Сніг м'який, мов ...
- Песик рудий, як ...
- Повітря холодне, наче ...
- Запах приємний, як ...

- Собака бігає, мов ...
- Будинок світиться, як ...

(на екрані телевізора відкривається III частина картини Джуді Гібсон «Різдвяний вечір»).

Фізкультхвилинка. Руханка «Сніг пухнастий»

<https://www.youtube.com/watch?v=y1SCJURqaM8>

(на екрані телевізора відкривається остання IV частина картини Джуді Гібсон «Різдвяний вечір»).



Розгляд картини. Бесіда

Вихователь: Сніжинка нам пропонує розглянути картину сучасної американської художниці Джуді Гібсон. На жаль, Сніжинка забула, як ця картина називається. Давайте, самі уважно розглянемо, вдумаємось, відчуємо усю теплоту цього зимового вечора, пофантазуємо і дамо їй назву. Але не все так просто, адже нас чекають цікаві дослідження...

1. Яка пора року зображена на картині?
2. Яку частину доби зобразила художниця? По чому це видно?
3. Який настрій у всіх людей на картині? Хто чим займається?

4. Якщо діти ліплять сніговика, то яка там погода?

5. Якими фразами можуть обмінюватися діти з людьми у великих садах?

Дидактична гра «Кубик кидай – про картину розповідай!»

Мета: продовжувати вчити дітей уважно розглядати картину, використовуючи конкретні органи чуття (зір, дотик, смак, слух та нюх). Формувати у дітей навички зв'язного мовлення; спонукати до відповідей повними реченнями. Розвивати мовленнєву активність, логічне мислення, увагу та уяву. Закріплювати порядкову лічбу, рахунок в межах 6 за допомогою зорового аналізатора, розвивати вміння співвідносити кількість та число.

Завдання:

- Розглянути повітряні кулі з номерами та знаками на них. Бесіда.
- Визначити, під якими номерами зображені органи людського чуття (око, рука, вухо...) і сюрприз? Що ми робимо кожним із них?
- Дати відповіді на запитання вихователя на основі знаків – органів чуття, використовуючи художні засоби (епітети та порівняння). *(Що ти можеш почути на картині? Який запах ти можеш відчувати? тощо).*

Хід гри

Дитина кидає кубик, рахує кількість крапочок, знаходить число на повітряній кулі, називає орган людського чуття та на основі нього або ще і за допомогою навідного запитання чи вказівки вихователя складає 1-3 речення.

Наприклад:

1. ОКО. Отже, назви що або кого ти бачиш на картині.
2. НІС. Зайшовши у цей двір, що ти можеш відчувати на запах?
3. ВУХО. Прислухайся, що ти чуєш?
4. РУКА. Зайди у двір та доторкнися долонькою до кожного предмета та людини, називаючи свої відчуття при дотикові.
5. ЯЗИЧОК. Зайди у гостинний будинок, що ти відчуваєш на смак? Пофантазуй. Розкажи.
6. Сюрприз. (Корона сніжинки або будь-який інший).

Мовна вправа «Придумай картині назву»

Діти називають свої варіанти і спільно з вихователем вибирають один. (*Наприклад: «Різдвяний вечір», «Новорічні розваги», «Зимове диво» тощо.*)

Вихователь: Ось і закінчуються наші дослідження. Ви багато чого дізнались. Давайте складемо цікаву розповідь за картиною. А в кінці неодмінно скажіть Сніжинці, чим саме ця картина вам сподобалась.

Складання розповіді за художньою сюжетною картиною з допомогою вихователя

(Може бути зразок вихователя)

ІІІ. Підсумок заняття.

Вихователь: Сніжинка дякує вам за вашу активність та за вашу роботу. Ви були просто чудові! І за це вам дарує невеличкі подаруночки (наклейки із сніжинками).

Старша групи

Заняття з логіко-математичного розвитку

«Цифра 6. Число 6. Склад числа 6»

Вихователь Пашко Г.М.

Мета: ознайомити із числом і цифрою 6. Продовжувати вчити співвідносити число та кількість предметів. Закріпити порядковий та кількісний рахунок, вміння встановлювати закономірності ряду предметів. Формувати уявлення про утворення числа 6 шляхом додавання одиниці. Дати поняття про утворення числа 6 з двох менших чисел. Вправляти у порівнянні предметів різних за розміром. Розвивати увагу, пам'ять, спостережливість, мислення. Виховувати працьовитість, організованість.

Матеріал: велика вантажівка, іграшка Легоша, цифри від 1 до 6 для магнітного панно, тани жовтого та синього кольору.

Хід заняття

I. Організаційний момент

- Доброго дня, діти. Сьогодні ми з вами будемо архітекторами і будівельниками. Наш головний архітектор Легоша щось привіз у вантажівці. Давайте подивимось.

II. Основна частина

- Ой, та це ж цифри. Розвантажуюємо! Викладаємо цифри на магнітному панно. Це буде наш будівельний майданчик. Викладати будемо зліва направо. Цифра буде позначати кількість поверхів майбутніх будинків. А з чого будують будинки? (З цегли).

- Весела вантажівко, вези нам цеглинки. Як же їх багато і всі вони одного кольору – жовтого. Давайте будувати!

Діти викладають необхідну кількість цеглинок відповідно цифрі.

- А тепер головний архітектор Легоша дає нам завдання, щоб усі будинки були однакові за висотою – шестиповерховими. І для цього нам потрібно ще цеглинки. Весела вантажівка, привези нам ще будівельного матеріалу.

- Погляньте, як багато цеглинок і всі вони синього кольору.

-Діти, подивіться на перший будинок. Він одноповерховий, а потрібно зробити з нього шестиповерховий. Давайте його добудуємо. Скільки ще потрібно цеглинок?

- Погляньте, що у нас вийшло: один поверх жовтого і п'ять поверхів синього кольору. Це означає, що число 6 можна скласти з чисел 1 і 5.

- А зараз добудуємо другий будинок. У ньому два поверхи, а нам потрібно шість. Працюємо: один, два, три, чотири....Ми маємо два поверхи жовтого і чотири поверхи синього кольору. Це означає, що число 6 ще можна скласти з чисел 2 і 4.

- Наступний будинок триповерховий, а нам потрібно шість. Добудовуємо: один, два, три....У нас три поверхи жовтого і три поверхи синього кольору. Це означає, що число 6 складається з чисел 3 і 3.

III.Підсумок заняття

Діти добудовують всі будинки і роблять висновок, що число 6 складається з :

1 і 5, 2 і 4, 3 і 3, 4 і 2, 5 і 1.

- Молодці, діти. Ви виконали усі завдання Легоші. *До нових зустрічей!*

Інтегроване заняття ***"Квест від чотирьох пір року"***

Вихователь Н.Є. Зюлькова

Мета: розвивати мислення, уважність, зорове сприймання, спостережливість, пам'ять, увагу, дрібну моторику пальців рук, уміння слухати. Виховувати дружелюбність, інтерес до конструктивної діяльності. Продовжувати учить дітей розрізняти і називати геометричні фігури (трикутник, квадрат, прямокутник, круг); кольори (червоний, жовтий, зелений, синій); класифікувати предмети за кольором; порівнювати предмети за висотою ("високий" – "низький"). Вчити кількісній лічбі в межах 5, відносити останнє число до всієї групи предметів (усього 5 фігур).

Матеріал: великий конверт, лист, п'ять надрукованих текстових підказок, карта із маршрутом, ілюстрація - чотири дівчини «Пори року», тарілочки, картки до гри "Склади тваринку" та «Склади предмет за зразком», магнітна дошка, дидактична гра "Доріжка з геометричних фігур", об'ємні форми, подарунок (дидактична гра).

Хід квесту

I. Ігровий момент.

Діти заходять у групу і на килимку знаходять великий конверт з надписом "Дітям групи Мальва", у якому лежить лист, карта та ілюстрації із зображенням Дівчат - чотирьох пір року.

II. Основна частина

Вихователь: Ой, діти, подивіться, на килимку лежить великий конверт. Давайте відкриємо його і подивимось, що у ньому (*дістає ілюстрації Дівчат - чотирьох пір року*).

- Діти, хто це? (це - Дівчата-чотири пори року)
 - Хто знає, як їх звати? (Зима, Весна, Літо, Осінь).
- Дивіться, у конверті є лист (*зачитує його*).

“Привіт, наші друзі групи “Мальва”. Ми, дівчата – чотири пори року, вирішили з вами пограти. І якщо ви пограєте з нами, то в кінці знайдете подарунок! Ми підготували для вас маршрут з підказками, де можна його віднайти.”

Вихователь: Ну що, діти, будемо гратися? Ви готові? *(Так)*

(Розгляд і обговорення маршруту на карті. (Діти вирушають до полицки, де стоять м'які іграшки. Знаходять заховану підказку).

Вихователь зачитує підказку: “Я – перша пора року, Зима. Я знаю, де захований для вас подарунок, але щоб його відшукати, то потрібно вам виконати перше завдання на магнітній дошці - відтворити тваринку”.

1. Дидактична гра “Склади тваринку за зразком”

Вихователь: Діти, сідайте за столики, а один з вас піде до магнітної дошки. Подивіться, що ж нам підготувала дівчина-Зима.

У вас на столах лежать картки із зображенням тварин та геометричні фігури різної форми, кольору та величини *(у кожного різна тваринка)*.

Вам потрібно за допомогою геометричних фігур викласти ту тваринку, яка зображена на вашій картинці, та порахувати кількість геометричних фігур, з яких вона складається, назвавши їх.

- Молодці, діти. За допомогою першої підказки ми все виконали правильно. Давайте знову розглянемо нашу карту і побачимо наступну підказку.

(Діти розглядають карту, де стрілочкою показано маршрут до мобіля, і знаходять наступне завдання).

Вихователь зачитує підказку: “Ви добре виконали перше завдання від Дівчинки Зими. Але ми вам ще не віддамо подарунок, тому, якщо хочете його отримати, то повинні з Дівчинкою Весною в гру пограти: доріжку із геометричних фігур викладати і за кольором їх поскладати”.

2. Дидактична гра “Доріжка з геометричних фігур”

Вихователь: Я буду називати геометричну фігуру і її колір, а ви будете викладати доріжку. *(Виконують завдання на магнітній дошці).*

- Ви впорались з цим завданням, тому ідемо далі. Давайте подивимося нашу карту і знайдемо нову підказку. *(Діти знаходять наступну підказку на столі).* Вихователь зачитує підказку: “Молодці, діти. Вам потрібно виконати наступне завдання з Дівчинкою Літо. Ми хочемо перевірити, чи вмієте ви гратися усі разом. Вам потрібно із м’яких об’ємних форм побудувати дві башточки (одну “високу”, а іншу “низьку”). Тільки пам’ятайте: робити ви це повинні усі разом”.

3. Рухлива гра “Побудуємо башточки з об’ємних форм”

(Діти з об’ємних форм складають разом дві башточки: “високу” і “низьку”. Закріплюють поняття “високий”, “низький”)

Вихователь зачитує підказку: “Ви - молодці! Вам потрібно виконати останнє на сьогодні завдання. Я - Дівчинка Осінь, знаю, що ви дуже любляєте складати пазли. Тому, якщо хочете подарунок відшукати, то повинні пограти і зображення різних предметів скласти”.

4. Дидактична гра “Склади предмет за зразком”

Вихователь: У вас на тарілках лежать різнокольорові геометричні фігури та картинки із зображенням різних предметів. Склавши їх між собою правильно, ви знайдете підказку, де захований подарунок. *(Діти виконують завдання. Називають складений предмет).*

III. Підсумок заняття

Вихователь зачитує останню підказку: “Діти групи “Мальва”, ви дуже розумні і спритні малята. За те, що ви сьогодні так довго гралися і виконали усі поставлені завдання, ми вам даруємо ось цей подарунок, який схований у куточку природи вашої групи у шафі, яка закривається на ключик. Дякуємо вам!”

Пізнавальна екологічна гра-вікторина «Природа – наш дім»

Вихователь В.Й. Тертична

Мета: Формувати, систематизувати та узагальнити знання дітей про навколишнє середовище, екологічну культуру. Вчити дітей дотримуватись законів природи, закріпити та поглибити знання дітей про живу (рослини, тварини) та неживу природу. Формувати елементи екологічного світорозуміння, екологічної вихованості. Розвивати позитивне емоційно-ціннісне ставлення до природного довкілля. Виховувати бажання оберігати рідну природу, примножувати її та не псувати навколишнє середовище.

Матеріал: емблеми команд, конверти, картинки, фігурки фруктів та ягід з фетру, м'яч, магнітні дошки, ковролінограф, відеоліст, екологічні знаки, прислів'я, приказки про воду і сонце, вірші «Білочка восени», «Давай будемо природу берегти», руханки.

Хід заняття

I. Організаційний момент

*Добрий день, усі – усі , і малята й гості всі.
В нас сьогодні день незвичний,
Він веселий та природничий.
Ігри, конкурси, змагання
на кмітливість та знання,
Все це разом – екологічна гра.*

II. Основна частина

Гра не проста, а експериментальна. Будемо пізнавати природу і вас навчимо. Природа – наш дім. Ми маємо навчитися жити в цьому домі так, щоб в ньому завжди вистачало місця і звірятку в лісі, і пташині в небі, і черв'ячку в землі, травинці і квіточці, високому

дереву і маленькій стеблинці, і, звичайно, людині. І щоб в цьому домі завжди панували мир і злагода, любов і добро.

Як і кожна гра, наша екологічна гра має свої правила:

1. В грі приймає участь дві команди.
2. Запитання задаються командам по черзі.
3. Не починати відповідати на запитання, не дослухавши його.
4. Підказки не дозволяються.
5. За правильну відповідь команда отримує 1 бал.
6. Виграє та команда, яка отримає більше балів.

Оцінювати команди буде журі. Наприкінці гри журі підведе підсумки та визначить переможця.

Сьогодні у нашій грі беруть участь дві команди (*виходять*). Капітани, представте свої команди.

- Мене звати ..., я капітан команди «Пізнайки». Наш девіз: “Природа рідна - наша втіха, тож хай вона не знає лиха!”

- Мене звати..., я капітан команди «Знайки». Наш девіз: “Ми всі господарі природи, тож збережемо її вроду!”

Команди, займайте свої місця. Так, як у нас гра природнича, нам допоможе Чудо-квітка, кожна пелюстка якої і визначатиме тему конкурсу. Отож, розпочинаємо і хай переможе найкращий!

1-ша пелюстка – конкурс «Розминка»

Гра «Запам’ятай і відтвори»

На столах у конвертах по 7 фігурок з фетру. Ведуча називає 5 слів - назв фігурок, діти запам’ятовують і викладають по порядку 5 фігурок на ковролінографі.

2-га пелюстка – «Нежива природа»

1-ше завдання – запитання з теми:

Для команди «Пізнайки»:

- Як називається рух повітря? (Вітер)
- Що є середовищем для росту рослин? (Земля)
- Яке явище утворюється у повітрі після дощу? (Веселка)

- Як називається явище, коли є дощ, блискавка, грім? (Гроза)
- Як називається рідка речовина у природі? (Вода)
- Як називається явище, коли у природі наче дим? (Туман)

Для команди «Знайки»:

- Що таке сонце? (Зірка)
- Дуже твердий об'єкт неживої природи. (Камінь)
- Назвіть кольори веселки.
- Що за явище, коли є сильний вітер і сніг? (Заметіль)
- Як називається замерзла вода? (Лід)
- Як називаються холодні кульки, які падають з неба під час дощу? (Град)

2-ге завдання – пригадати приказки і прислів'я:

Команді «Пізнайки», де згадується вода:

1. Під лежачий камінь вода не тече.
2. Не знаючи броду, не лізь у воду.
3. Вода крапля по краплі і камінь точить.
4. Щоб рибку з'їсти, треба у воду лізти.
5. Правда у вогні не горить і у воді не тоне.
6. За холодну воду не візьметься.

Команді «Знайки», де згадується сонце:

1. Коли сонечко пригріє, то й трава позеленіє.
2. Сонце низенько, то й вечір близенько.
3. Сонце гріє, сонце сяє, вся природа оживає.
4. Сонце блищить, а мороз тріщить.
5. Сонце на всіх однаково світить.
6. Сонце встає, то й ранок настає.

Поки наше журі підрахує бали, запрошую усіх до гри «**Буває – не буває**» (явище природи, яке може чи не може бути у певній порі року).

Журі оголошує результати за два конкурси.

3-я пелюстка – «Рослини»

1-ше завдання – «Запитання – відповідь»:

Для команди «Пізнайки»:

- Як називається місце, де ростуть дерева, плоди яких ми вживаємо їжу?
- Назвіть 5 садових дерев.
- Які дерева не мають листя?
- Сік якого дерева ми вживаємо?
- Назвіть ягоди, які ростуть у саду.

Для команди «Знайки»:

- Як називається місце, де росте багато різних дерев?
- Назвіть 5 декоративних дерев.
- У яких дерев плоди мають однакову назву?
- За назвою яких дерев названо місяці року?
- Назвіть ягоди, які ростуть у лісі.

Скажіть, чи корисні рослини? Чим вони корисні? Як поводитися з рослинами? Що було б, якби не було рослин?

2-е завдання – гра «П'ятий зайвий»

На ковролінографі розміщені вирізані з фетру площинні фігури фруктів та ягід, потрібно посортувати їх, виділити зайву і пояснити свій вибір).

4-та пелюстка – конкурс капітанів

Завдання – гра «Хто я?»

Капітанам команди потрібно розповісти про тварину від її імені, а команда-суперник повинна відгадати, про кого йдеться.

Для наших учасників ми підготували вірш *«Білочка восени»*.

А журі тим часом порахує бали командам.

Оголошення результатів за чотири конкурси.

5-та пелюстка – «Тварини»

1-ше завдання – «Запитання – відповідь»:

Для команди «Пізнайки»:

- Як називаються істоти, у яких є хутро?
- Яка хутряна тварина живе у дуплі?
- Які тварини сплять взимку?
- Хто носить на собі свій будинок?
- Як називається житло птахів?
- Яка комаха найкрасивіша?
- Скільки лапок у комах?

Для команди «Знайки»:

- Як називається істота, у якої є пір'я?
- Як називається колюча тварина?
- Яких тварин можна зустріти у воді?
- Яка тварина може втратити і відростити собі хвіст?
- Як називаються «руки» птахів?
- За якою комахою доглядають люди?
- У якої комахи 8 лапок?

2-ге завдання – гра «Склади картинку»

Необхідно скласти розрізану на частини картинку і знайти букву, на яку починається слово.

Як ми можемо потурбуватися про тварин? Яку допомогу вони потребують?

Час відпочити, тому запрошую усіх до руханки”Скік та скок”

6-та пелюстка – «Захисти природу»

На адресу нашого садочка прийшов лист від вовка. Ось що він нам пише: *«Дорогі діти, пише вам сірий вовк із лісу. У мене сталася біда. Усі мешканці лісу - тварини, комахи, птахи перестали зі мною розмовляти. Ще й дідусь Лісовичок на мене все свариться та*

свариться. Та ще й каже, що мені потрібно вибачення попросити в усіх лісових мешканців. Але я не знаю за що. Можливо я щось не так зробив? Діло було літом. Лежав я на поляні і грівся на сонечку, а пташенята в гнізді так кричали, що спати не давали. Аж чую, хтось мене кусає, глянув, а це мураха. Встав я, відламав гілку з дерева та й розкинув весь мурашник, щоб більше не кусалися. А потім ще й пташенят крикливих скинув з гнізда, щоб не заважали спати. Підкажіть, чим я розізлив мешканців лісу?»

То що, допоможемо сірому вовку?

Завдання – «Знайди і поясни»:

Потрібно вибрати серед знаків екологічні, прикріпити на магнітну дошку та пояснити їх значення (по 6 знаків кожній команді).

Усі ці знаки ми вишлемо вовку і він буде знати, як поводитися в лісі, щоб нікого не образити.

Поки журі підраховує бали, послухайте вірш-звернення **«Давай будемо природу берегти»**, який підготували наші учасники

*Давай будемо природу берегти
Я метелика не скривджу, хай летить
І ялинки не зрубаю, хай стоїть.
не затопчу мурашку, хай повзе,
Не зламаю з дуба гілку, хай росте.
Не впущу сміття у річку, хай бурлить,
Із гнізда яйце не скину, хай лежить.
В джерело не пущу камінь, нехай б'є,
В полі жито не столочу – це святе.
Верби посаджу в долині, хай шумлять,
Зерен птахам кину взимку, хай їдять.
Покормлю приبلуду кішку. А як ти?
Давай будемо природу берегти!*

III. Підсумок

Оголошення результатів гри

Тематичне заняття з розвитку мовлення

“Осінь щедра та багата з подарунками прийшла”

Вихователь А.В. Жучик

Мета: Активізувати пізнавальні процеси дітей, закріпити і уточнити знання про осінню пору року; узагальнюючі поняття овочі та фрукти; закріпити орієнтування в просторі, знання цифр. Вчити дітей складати описову розповідь з опорою на наочний матеріал (картину) та складати розповідь за мнемотаблицями. Учити добирати до іменників прикметники, вправляти у чіткій звуковимові звуків, у розумінні і правильному вживанні просторових прислівників і прикметників. Збагачувати словниковий запас словами – назвами овочів, фруктів. Розвивати допитливість, мовленнєву активність, швидкість реакції, широту сприйняття, творчість, фантазію.

Наочність: коректурна таблиця «Овочі і фрукти», вірш «Осінь», аудіозапис «Осінній вальс», мнемотаблиця «Осінь», картина «Сільська праця восени», овочі та фрукти з фетру, мікрофон, кольорові фішки.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Привітання

Вихователь:

У нас сьогодні ніби свято,
гостей зібралося багато,
а ну ж на мене подивіться
і веселенько посміхніться!

II. Основна частина.

А зараз послухайте вірш «Осінь»:

Осінь, осінь. Все розфарбувала,
Одягла докільця в теплі кольори.

Я сьогодні, наче в казці побувала,
І мені всміхалось сонечко згори.

Все промінням сонячним залито,
Срібні павутинки натяглись в гіллі.
Це прощальні струни бабиного літа,
І на них заграли вітри-скрипалі.

Осінь, осінь. Листя аж палає,
І така у небі чарівна блакить!
У верхів'ї сосен музика лунає,
А додолу з клена золото летить.

Осінь, осінь — шéлести і шу́ми.
Вітерець грайливо в листі шурхотить.
Навіває осінь невеселі думи,
То засяє сонцем радісно умить.

***Бесіда за віршем
Гра «Яка осінь»***

Імітація «Ми осінній листочки»

Гра «Назви навпаки»

Влітку спекотно, а восени... (холодно)
Влітку дні довгі, а восени... (короткі)
Літом птахи в'ють гнізда, а восени... (відлітають у вирій)

Складання розповідей за мнемю таблицею «Осінь»

Екскурсія на город

Назви осінні дари:

1. **Які люди збирають у саду.** (Яблуко, груша, слива, виноград)
2. **Які люди збирають на городі.** (Морква, буряк, картопля, часник, цибуля, перець, баклажани, капуста, огірок, томат)

Дидактична гра «Верхівки та корінці»

Мета: учити дітей розрізняти овочі та їх листя; вчити добирати верхівки та корінці рослин; закріплювати знання про те, що в одних овочів їстівні корінці, а в інших – їстівні верхівки; розвивати пам'ять, мислення, увагу, спостережливість.

Хід гри

Вихователь об'єднує дітей у дві групи. Першій групі пропонує овочі, які ростуть в землі, а другій – овочі, які ростуть над землею. Завдання: розмістити овочі відповідно класифікації.

Діти виконують завдання на ковролінографі.

Позбирали ми з вами овочі на городі, а зараз покажемо, що ми зібрали.

Чистомовка

Діти стають у коло, промовляючи чистомовку, супроводжуючи рухами.

Од-од-од – славний в нас город (обводять навколо себе руками);

Уля-уля-уля – виросла цибуля (лівою рукою показують);

Орква-орква – і красуня морква (правою рукою показали);

Оля-оля-оля – і смачна квасоля (гладять себе по животику);

Уста-уста-уста – і товста капуста (імітують руками щось товсте);

Ок-ок-ок – зелений огірок (показують великий палець, решта в кулачок);

Ата-ата-ата – раді всі малята (роблять посмішку на своїх щічках);

- Молодці! А зараз розглянемо картину, на якій діти збирають урожай.

Опис картини «Сільська праця восени»

Вправа «Скажи одним словом»

Картопля, буряк, морква, баклажан – це овочі.

Яблуко, груша та виноград – це фрукти.

Вправа “Назви сад”

Якщо потрапити до саду, де ростуть яблуні, то цей сад називається – яблуневий; груші – грушевий; сливи – сливовий; виноград – виноградний. А усі ці сади одним словом назовемо – фруктові.

Вправа “Зваримо сік”

Яблуко – яблучний.

Томат – томатний.

Морква – морквяний.

Яблуко і морква – яблучно – морквяний.

Виноград – виноградний.

Слива – сливовий.

Дидактична гра «Зваримо український борщ»

Мета: вчити дітей розрізняти овочі, правильно називати їх; закріплювати знання про овочі, з яких готуємо український борщ; розвивати мислення, увагу, пам'ять, мовлення, дрібну моторику; виховувати самостійність, спостережливість, кмітливість.

Хід гри: На стіні ковроліну розміщені овочі з фетру. Завдання: вибрати ті, які необхідні для приготування борщу. Пояснити свій вибір.

Вправа «Скажи пестливо»

Яблуко – яблучко.

Огірок – огірочок.

Морква – мор квочка.

Буряк – бурячок.

III. Заключна частина

Інтерактивна вправа «Мікрофон»

Якби ви були художником, яку б ви намалювали картину про осінь?

Відео «Подорож листочка»

Сюжетно-рольова гра «Міні-музей ляльки»

Вихователь Л.В. Шишко

Мета: продовжувати знайомити дітей з різновидами ляльок, з їхніми історичними витоками і сучасним використанням. Формувати уявлення дітей про музей, його працівників, їх обов'язки. Збагатити емоційно-чуттєву сферу малюка. Розвивати вміння помічати красу в усьому, що виготовили вмілі руки майстрів. Закріпити правила поведінки в музеї. Вчити виготовляти ляльку-мотанку з тканини. Розвивати зв'язне мовлення, фантазію, творчість, формувати відчуття прекрасного під час виготовлення народної іграшки. Виховувати дбайливе ставлення до виробів .

Матеріал: ляльки-мотанки, порцелянові, в'язані та сучасні ляльки, квітки, матеріал для виготовлення ляльки-мотанки.

Попередня робота:

1. Перегляд відео про види музеїв.
2. Ігри-драматизації.
3. Вивчення віршів про ляльки.
4. Бесіди про професії батьків та перегляд відповідного відео.

Хід заняття

I. Організаційний момент

(Звучить весела музика - діти заходять)

(При вході гостей зустрічає 2 хлопчика-охоронця)

Хлопчик-охоронець 1 : *Добрий день, люди добрі,*

Що прийшли в нашу господу.

Хлопчик-охоронець 2: *Раді вас вітати*

Щастя і добра побажати.

II. Основна частина

Вихователь: Діти, сьогодні у нас незвичайна подорож. Ми з вами відвідаємо музей. А хто скаже, що таке музей? (Відповіді дітей).

Музей - це культурно-освітній заклад, призначений для вивчення, збереження експонатів (предметів), якими не користуються, а тільки захоплюються. Людина в будь-який час може прийти в музей, щоб помилуватися ними. Щороку 18 травня святкується Міжнародний день музеїв.

- А чи були ви у справжньому музеї? (Відповіді дітей).

- Сьогодні я хочу запросити вас до міні-музею. А екскурсію вам проведуть наші екскурсоводи.

Щоб потрапити у музей, потрібно придбати квитки. Де ми можемо їх придбати? (У касі). Прошу підійти до касира і придбати квитки. (Діти купують квитки).

Вихователь: Перш ніж почати екскурсію, я хочу з вами пригадати, як треба поводитися в музеї:

- не підходити занадто близько до інших дітей;
- не затуляти спиною експонатів;
- розмовляти й обмінюватися враженнями тихо;
- уважно оглядати ті експонати, які найбільш цікаві;
- не судити про побачене за першим враженням, адже при повторному огляді нерідко виникає інше;
- стримувати свої почуття;
- не заважати іншим насолоджуватися;
- утримуватися від зневажливих висловлень (зауважень) на адресу експонатів;
- раніше, ніж влаштувати обговорення, уважно вислухати пояснення вихователя: слухати його пояснення мовчки, не присуваючись до нього занадто близько, щоб не заважати іншим;
- якщо виникли запитання, поставити їх після того, як розповідь закінчено, або під час паузи в бесіді з вихователем;
- не розмовляти з дітьми, не їсти цукерки, не жувати гумку тощо.

(Діти-екскурсоводи підводять гостей до експонатів музею ляльки).

Вихователь: А ви знаєте, як виникла лялька? Я пропоную переглянути відео про історію виникнення ляльки.

Екскурсовод 1: На верхній полиці музею розміщені ляльки-мотанки. Саме так називається маленьке диво, про яке я розповім.

- Лялька-мотанка – українська народна лялька, символ жіночої мудрості, родинний оберіг. Ляльки-мотанки були ігрові, обрядові та обереги.

Ігрові використовували для розваг дітям. Оберегові – оберігали людину від небезпеки, хвороби, сварки, темних сил. Такі ляльки мами виготовляли для своїх дітей: клали в колиски, підвішували над ними, давали гратися ними. Вважалося, що все погане забирає на себе лялька, а дитинка росте здорова. Виготовляли із соломи, трави, ниток, дерева, тканини. Їх зав'язували особливим способом, тому ще називали вузловими.

Екскурсовод 2: Ми підходимо до наступних експонатів в нашому міні-музеї. Це - порцелянові ляльки.

Мода на них зародилася в Європі і поступово поширилася по усьому світу. Спочатку кожна порцелянова лялька виготовлялася вручну досвідченим майстром, але велика кількість людей і дітей хотіли мати таких ніжних ляльок, тому були створені спеціальні виробництва. Раніше порцелянові ляльки були дуже дорогими, бо виготовляються з дорогого, крихкого матеріалу - порцеляни. Спочатку вони були іграшками для дітей, а потім перетворилися на антикварні речі. Хоча придбати таку ляльку в теперішній час не викликає великої складності.

Вихователь: Під час кропіткою роботи майстри втомлювались і робили собі відпочинок. Ось і ми з вами трохи відпочинемо.

Фізкультхвилинка

*Встаньте, діти,
потягніться,
Землі нашій поклоніться
За щасливий день вчорашній.*

*І до сонця потягніться,
Веретенцем покружіться.
Відпочили? Все гаразд.
До роботи знову час.*

Екскурсовод 3: Зараз ми переходимо до наступних експонатів та переглянемо інший вид ляльки - казкових героїв.

- На середній полиці ви зможете побачити в'язані ляльки. Вони виготовлені з натуральної пряжі (вовняної і бавовняної ниток). Ляльки унікальні, вони наповнені любов'ю і турботою майстринь, які виготовляли їх вручну. Ще їх називають екологічно чистими іграшками, які не шкодять для здоров'я, але добре розвивають дрібну моторику рук. Не викликають алергічних реакцій і приємні на дотик.

Екскурсовод 4: На нижній полиці розміщені сучасні ляльки.

У всі часи лялька була улюбленою іграшкою для дівчаток. Ляльками гралися наші бабусі і мами, ляльками граємося ми і тепер. Часи змінюються, тому змінюються і іграшки, які підкоряються моді і стилю життя. Сучасні дівчатка не перестали гратися відомими пупсами, ляльками типу Барбі. Пропоную вашій увазі ляльки Барбі-сім'я. Сучасні ляльки майже не виготовляють вручну, а випускають на підприємствах з гуми і пластмаси. Зазвичай, різні «лялькові подружки» з'являються після виходу нових мультиплікаційних серіалів. Які вам тут знайомі? Назвіть їх. (Діти називають)

Вихователь: Дякую екскурсоводам за такі змістовні розповіді. У нас при музеї є майстерня. Я вас запрошую спробувати виготовити ляльку-мотанку.

(Практична діяльність під музичний супровід. Виготовлення дітьми ляльки-мотанки. Вихователь демонструє зразки – ляльки-мотанки, активізує в пам'яті дітей практичні прийоми по виготовленню мотанок, якими діти вже володіють; відтворює поетапність виготовлення та оздоблення ляльки-мотанки.)

-Які чудові вироби у вас вийшли!

III. Підсумок

Вихователь: Ось і завершилася наша екскурсія?

- Чи сподобалась вона вам? Чим відрізняються перші ляльки від сучасних?

Заняття з екологічного виховання ***«Наша Зелена планета»***

Вихователь Мацьоха О.О.

Мета:

1. Освітня функція

Розширити знання дітей про навколишній світ.

Поглибити уявлення про рослинний світ (флору) планети Земля.

Формувати знання про користь та важливу роль рослин для людей та представників тваринного світу (фауни).

Підвести до розуміння необхідності охорони довкілля.

Відпрацьовувати уміння групувати предмети за певними ознаками.

Навчати визначати послідовність етапів росту рослин (від насіння до утворення квітки).

Відповідати на запитання вихователя повними реченнями, висловлювати свою думку.

Сприяти збагаченню словника дітей відповідно теми.

Дати поняття про «Червону Книгу» та рослини, які до неї занесені.

2. Розвивальна функція

Сприяти розвитку мови, мислення, формуванню емоційно-почуттєвої сфери.

3. Виховна функція

Виховувати любов до природи.

Формувати екологічну свідомість, бережливе ставлення до рослин.

Прищеплювати культуру поведінки у природі.

Сприяти формуванню звичок піклуватись про навколишній світ.

Матеріал: відеопрезентація відповідно теми, запис шуму листя, предметні картинки: дерева, кущі, квіти, мобіль, макет дерева, картки для індивідуальної роботи із етапами росту рослин, цифри від 1 до 5,

LEGO-вулиця, картонні макети зелених насаджень, вірш П.Сиченко «Вмійте природу любити», вірш О. Пархоменко «Простіть мене, конвалії», відео росту квітки «Від насінини до квітки».

Методи та прийоми: Наочні, словесні, практичні.

Використані інноваційні технології

- ІКТ;
- Здоров'язбережувальна технологія В.Ф. Базарного;
- Психогімнастика;
- «Стіна, що розмовляє» - «Мурашка Флік»;
- Мобіль.

Попередня підготовка вихователя та дітей до заняття

- Підбір слайдів, предметних картинок, звукових ефектів, віршів, ілюстрацій із природними катаклізмами;
- Розробка картки для індивідуальної роботи;
- Виготовлення макетів зелених насаджень;
- Бесіда про рослинний світ, вивчення віршів та психогімнастики;
- Розгляд екологічних знаків.

Хід заняття

I. Організаційний момент

Привітання:

*Усміхнімось сонечку: «Здрастуй, золоте»,
Усміхнімось квіточці: «Хай вона росте»,
Усміхнімось дощику: «Лийся, мов з відра»,
Людям усміхнімося: «Зичим їм добра».*

II. Основна частина

1 слайд

- Що перед вами? (Наша планета)
- Як вона називається?
- Які кольори переважають?

- Що позначають блакитним, жовтим, зеленим?
- Зелений – це рослинний світ нашої планети, ще його називають флора. Він дуже різноманітний. Які рослини ви знаєте?

2-6 слайди

Які рослини ви побачили побачили?

Так – це дерева, кущі, трави, квіти.

Робота з мобілем

Розділимося на групи: квіти, дерева, кущі.

Чому на планеті так багато рослин?

Яка від них користь?

- Рослини очищають повітря;
- рослини милують око;
- дають їжу;
- утворюють кисень;
- є домівкою для тварин, птахів, комах;
- дають матеріали для будівництва.

7 слайд

Фея Флора загадує загадку про дерево.

Напевно, вона хоче, щоб ми поговорили про дерева.

- Що таке дерева?
- Де ми можемо їх побачити?
- Що утворюють дерева? (Парки, сади, ліси, сквери і тд.)
- Чи всі дерева однакові?
- Чим вони відрізняються?(формою та кольором листя, плодами, кольором кори, висотою і тд.)

Знайдіть серед картинок ті, на яких зображено дерева, та назвіть їх. (Картинки з мітками розміщено на стінах групової кімнати)

Але щось однакове все ж таки між ними є, і це будова.

Гра «Склади дерево»

(викладають з частин на дошці)

У дерев є корінь, стовбур, гілля.

А ще є дерева, які утворюють сади, це плодові дерева, а є такі, які утворюють ліси – листяні та хвойні.

Гра «Плесь – туп»

Коли я називатиму плодове дерево ви плескатимете у долоні, а коли листяне чи хвойне тупатимете ногами.

Звучить шум листя.

Як ви думаєте, дерева можуть гніватись на нас, чи є у них скарги?

Гра із «Мурашкою Фліком»

Хід гри

Навколо Фліка розміщені картинки із різними сюжетами: на одних люди бережно та дбайливо відносяться до дерев, на інших - навпаки. Діти мають обрати ті, на яких дерева гніваються:

- люди вирубують ліси на картинці під цифрою 1;
- з вини людей трапляються лісові пожежі (картинка під цифрою 5);
- люди ламають гілля на картинці під цифрою 3;
- точать сік на картинці під цифрою 2;
- викидають сміття у лісосмуги на картинці під цифрою 7.

8 слайд

Давайте перевіримо, чи правильні картинки ми обрали.

Проведемо дослід. Що відбудеться, якщо кожен із нас зламає хоча б по одній гілці із дерева. (Діти по черзі знімають із дошки по одній гілці).

- Що стало із деревом? (Дерева не стало)
- Які правила можемо сформулювати?

9 слайд

Екологічні знаки:

- не вирубуйте ліси,
- не ламайте гілля,

- не точіть сік,
- не залишайте сміття,
- не створюйте пожежі.

10 слайд

Флора хоче, щоб ми поговорили про квіти, адже вони теж відносяться до її царства.

Є дуже багато різновидів, сімейств квітів. Вони прикрашають нашу землю у різні пори року, розфарбовують її у яскраві барви, дарують аромати, від яких паморочиться у голові.

Для чого ж вони нам?

Яка від них користь?

- милують око,
- дарують аромат,
- нектар і тд.

Які ж ви знаєте квіти?

Оберіть серед картинок на стінах навколо нас ті, на яких зображено квіти, і назвіть їх.

Чи знаєте ви, як ростуть квіти?

Робота за столами з індивідуальними картками.

На картках зображено етапи росту квітки у неправильній послідовності, дітям потрібно за допомогою цифр зробити послідовність правильною.

А для того, щоб перевірити виконану роботу, переглянемо відео.

Відео «Від насінини до квітки»

Чи є, на вашу думку, у квітів скарги?

На що їм скаржитись?

Вірш О. Пархоменко «Простіть мене, конвалії»

Давайте і ми уявимо себе квіткою.

Психогімнастика «Квітка»

Який настрій був у вас, коли ви були у ролі зірваної квітки?
(Було сумно, хотілося плакати).

11 слайд

Недарма квіти ображаються, адже деякі з них можуть безслідно зникнути, і все це через те, що люди бездумно їх зривають. Ці квіти занесені до «Червоної книги» як такі, що можуть зникнути. Чому саме червона, не зелена, не синя, а червона? (Червоний – це колір заборони, він каже: стоп, зверни увагу, зупинись).

12 слайд

Яке правило можемо вивести?

- Не зривайте квіти,

- бережіть природу.

Вірш П.Сиченко «Вмійте природу любити»

На столах створено вулицю з LEGO.

Що перед вами?

Чи подобається вам вулиця? Чим? Чи хотіли б ви тут жити?

Але чогось не вистачає? Чого не вистачає?

Давайте уявимо себе садівниками та зробимо вулицю зеленою, посадимо квіти та дерева. (Конструкторська діяльність дітей)

III. Підсумок

ЛІТЕРАТУРА

1. Крутій К.Л. Стіни, стеля та підлога, які говорять. Оптимальне перетворення освітнього простору дитячого садочка // Дошкільне виховання. – 2019. - № 1. – С. 3 – 8.
2. Крутій К.Л. Стіни, стеля та підлога, які говорять. Оптимальне перетворення освітнього простору дитячого садочка // Дошкільне виховання. – 2019. - № 3. – С. 16 – 19.
3. Крутій К.Л. Освітній простір дошкільного навчального закладу : Монографія : У 2-х ч. – Частина перша. Концепція , проектування, технології створення. – Запоріжжя: ТОВ «ЛПС» ЛТД, 2009. – 320с.
4. Крутій К.Л. Освітній простір дошкільного навчального закладу : [монографія]: у 2-х ч. / К.Крутій. – К. : Освіта – 2009 – Ч. 1. – 320 с.
5. Кудрявцева Е.Л., Волкова Т.В. Методические рекомендации по использованию изображения в оформлении образовательного пространства русскоязычного образовательного центра. – Рига: Retorika, 2013. – 40 с.

НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

ВИШНЕВСЬКА Ольга Олегівна,
вихователі ЗДО № 35 м. Луцька

Стіни, стеля та підлога,
які говорять

Методичні рекомендації